



武
藝
時
報



WORLD MOO DUK KWAN®
MOO YEI SHI BO

VOLUME 14 – AUGUST 2022

MOO YEI SHI BO

VOLUME 14 – AUGUST 2022

CONTENTS

MESSAGE FROM KWAN JANG NIM

Message from Kwan Jang Nim	1
----------------------------	---

HISTORY

The Railroad Dojang	4
Hwang Kee: Historial Timeline	8

TRADITION

Jon Tong	16
----------	----

DISCIPLINE & RESPECT

Senior Ko Dan Ja Promotion Requirements	24
Silver Moo Do In Project	28
Youth Leader Program	30
Zone 4: South & Latin America	36

PHILOSOPHY

Chul Hak	38
----------	----

TECHNIQUE

Application Of Jin Toe Hyung In Combat	46
----------------------------------------	----

HERITAGE PROGRAM

Heritage Testimonials	51
-----------------------	----

CALENDAR

Calendar of events	55
--------------------	----

내용물

무덕관 관장 메시지

2

전통

18

철학

42



CONTENIDO

MENSAJE DE KWAN JANG NIM

Mensaje de Kwan Jang Nim	3
--------------------------	---

HISTORIA

El Ferrocarril Dojang	6
Hwang Kee: Cronología Histórica	12

TRADICION

Jon Tong	20
----------	----

DISCIPLINA & RESPETO

Requisitos Para La Promoción de Senior Ko DanJa	26
Silver Moo Do In Proyecto	29
Programa De Líderes Jóvenes	32
Zonas 3: América del Sur y América Latina	36

FILOSOFÍA

Chul Hak	42
----------	----

TÉCNICA

Aplicación De Jin Toe Hyung En Combate	48
----------------------------------------	----

PROGRAMA DE HERITAGE

Heritage Testimonios	51
----------------------	----

CALENDARIO

Calendario de eventos	55
-----------------------	----

Moo Duk Kwan®, the fist logo, Soo Bahk Do, and the official Soo Bahk Do logo are registered trademarks of the World Moo Duk Kwan®.



MESSAGE FROM KWAN JANG NIM

GREETINGS WORLD MOO DUK KWAN® MEMBERS CURRENT AND PAST, AND PROSPECTIVE MEMBERS.

As I reflect upon my current position of leadership and responsibility within the Moo Duk Kwan®, I am reminded that I have held many roles as a child, as a youth, as a mature man, and as a seasoned veteran of all things related to our Moo Duk Kwan® history over the last 70 or so years. Each decade was uniquely different from each other. We can all recall our earliest development periods, where we took great pride in our initial accomplishments. In the peak ages of physical maturity as it relates to the art of Soo Bahk Do, we carry a pride and confidence that is natural of youth. There is much to be said for youth, vigor and vitality. Exemplified throughout history in such youth movements as the Hwa Rhang of the Silla dynasty and the Youth Leadership Program within the Moo Duk Kwan®. That these maturing members have leaders to look to is essential. Leaders who by example, set the best model for our future leaders.

Looking at our own World Moo Duk Kwan® membership, leadership that spans many decades is evident in our senior ranks. Just as it is the way of nature that we transition through various stages of life, effective leadership also evolves naturally. As parents, we have a responsibility of nurturing and assisting the

growth of our children. At a natural time, these children mature into adulthood. Their needs are different. Their desires for independence and more responsibility are also a part of the growth into adulthood. Impeding the opportunity for this growth is unnatural and not the role of the current generation of leaders. But rather, to recognize the potential of our youth, and to provide the support and guidance needed in becoming our next generation of effective leaders. In many cases, leading from the rear, rather than from up front becomes the most successful tactic. Supporting our developing younger generation requires personal discipline and acceptance of our changing roles over time.

I am greatly comforted by witnessing this throughout our organization. Watching our senior leaders quietly and kindly assisting and positioning their juniors forward to experience and take on the roles of leadership. These are examples of true maturity and natural growth. Which is organizationally healthy, and philosophically sound.

H. C. Hwang

H. C. Hwang, Sa Bom
Moo Duk Kwan® Kwan Jang



무덕관 관장 메시지

무덕관 수련인들에게 인사드립니다.

무덕관에서 나의 위치와 책임을 뒤돌아볼 때, 지난 70여 년간 역사의 흐름과 같이 보내온 소년, 청년, 성인시절, 그리고 그 외에도 수많은 경험을 바탕으로 무덕관 발전에 활동적인 참여를 해왔다는 생각이 듭니다. 새로운 시절과 과정을 겪을 때마다 나의 역할과 참여에 변화가 있었던 것도 모두 자연스러운 과정 그리고 배움, 그 자체였습니다. 한 때는 사범님, 선배님들의 가르침을 통해 젊은 혈기로 기술 단련은 물론 무도인으로서 성장해 가기 위해 많은 노력을 했을 때도 있었고, 한 때는 제자들을 가르치는데 많은 정력을 바치며 무덕관의 장래를 꿈꿔 왔습니다. 현재는 신라시대 화랑역사와 무덕관의 가르침을 배경으로 청년 지도자 프로그램을 활성화시켜 젊은 지도자 양성을 세계화하는 것에 힘쓰고 있습니다. 세월이 흐르면서 지도자로서 역할이 변화하고 있는 것을 느끼며 지극히 자연스럽게 느껴집니다.

무덕관의 역사를 볼 때 수십년을 걸쳐 많은 선배님들이 지도자로서 참여하셨습니다. 이러한 지도력이 미래 세대들에게 좋은 영향을 주었으며 이것은 자연스러운 성장이었습니다. 부모로서 자식들의 성장을 돋고 양육할 책임이 있습니다. 이 어린이들은 자라면서 자연스럽게 그때 필요한 사항을 원하고 채워가면서 어른으로 성숙해 갑니다. 누구나 자라면서 시기와 환경에 따라 그들의 필요성이 다를 것입니다. 이러한 과정을 통해서 자신들의 독립성과 더 많은 책임감은 물론 그들이 되고자 하는 성인으로 성장하게 될 것입니다. 반면에, 성장의 기회를 부여해 주는 대신 부자연스러운 제재를 가한다면 현 지도자들의 역할에 적절치 않다고 생각합니다. 오히려 우리 젊은이들의 잠재능력을 인식하고 훌륭한 차세대 지도자가 되기 위해 필요한 지원과 지도를 제공하는 것이 바람직한 일일 것입니다. 대부분의 경우 앞에 나가서 끄는 것 보다는 뒤에서 밀어주는 것이 더욱 성공적인 경우로 알려져 있습니다. 현 지도자들의 지도력은 자연과 역사의 가르침에 힘입어 미래의 지도자 육성에 힘쓸 수 있도록 각자의 역할에 참여해 주기를 부탁하는 바입니다. 행동으로 가르치는 지도자는 항상 미래 지도자들에게 최고의 모델이 됩니다.

나는 우리 단체에서 이러한 변화를 봄으로써 큰 위로를 받습니다. 전 또는 현 지도자들이 조용히 그리고 친절하게 후배들을 도와주어 미래의 좋은 지도자로 자랄 수 있게 하는 것을 보는 것은 참으로 다행스러운 일입니다. 이런 것이야 말로 진정한 지도력이며 자연적인 성장입니다. 이것 또한 건강한 단체 조직을 의미하며 철학적으로도 건전한 것입니다.



MENSAJE DE KWAN JANG NIM

SALUDOS A LOS MIEMBROS ACTUALES Y PASADOS DE WORLD MOO DUK KWAN®, Y A LOS POSIBLES MIEMBROS.

Al reflexionar sobre mi posición actual de liderazgo y responsabilidad dentro de Moo Duk Kwan®, recuerdo que he desempeñado muchos roles como niño, como joven, como hombre maduro y como veterano experimentado en todo lo relacionado con nuestro Historia de Moo Duk Kwan® durante los últimos 70 años más o menos. Cada década fue singularmente diferente entre sí. Todos podemos recordar nuestros primeros períodos de desarrollo, en los que nos enorgullecíamos de nuestros logros iniciales. En las edades pico de la madurez física en lo que se refiere al arte de Soo Bahk Do, llevamos un orgullo y una confianza que es natural en la juventud. Hay mucho que decir sobre la juventud, el vigor y la vitalidad. Ejemplificado a lo largo de la historia en movimientos juveniles como el Hwa Rhang de la dinastía Silla y el Programa de Liderazgo Juvenil dentro del Moo Duk Kwan®. Es esencial que estos miembros maduros tengan líderes a los que acudir. Líderes que con el ejemplo, marcan el mejor modelo para nuestros futuros líderes.

Mirando nuestra propia membresía World Moo Duk Kwan®, el liderazgo que abarca muchas décadas es evidente en nuestros rangos superiores. Así como es la naturaleza que hacemos la transición a través de varias etapas de la vida, el liderazgo efectivo también evoluciona naturalmente. Como padres, tenemos la responsabilidad de cuidar y ayudar al crecimiento de nuestros hijos. En un momento natural, estos niños maduran hasta la edad adulta. Sus necesidades son diferentes. Sus deseos de independencia y más responsabilidad también son parte del crecimiento hacia la edad adulta. Impedir de forma antinatural la oportunidad de crecimiento no es el papel de nuestra actual generación de líderes. Sino más bien, reconocer el potencial de nuestra juventud y brindarles el apoyo y la orientación que necesitan para convertirse en nuestros líderes efectivos de la próxima generación. En muchos casos, liderar desde atrás, en lugar de desde adelante, se convierte en la táctica más exitosa. Apoyar a nuestra generación más joven en desarrollo requiere disciplina personal y aceptación de nuestros roles cambiantes a lo largo del tiempo.

Me consuela mucho ser testigo de esto en toda nuestra organización. Observar a nuestros líderes senior ayudar y posicionar a sus jóvenes de manera silenciosa y amable para que experimenten y asuman roles de liderazgo. Estos son ejemplos de verdadera madurez y crecimiento natural. Lo cual es organizacionalmente saludable y filosóficamente sólido.



H. C. Hwang, Sa Bom
Moo Duk Kwan® Kwan Jang



HISTORY THE RAILROAD DOJANG

Throughout the 20th century the railroad was the predominant mode of transportation in Korea. Employment by the Korean Ministry of Transportation was considered to be prestigious and highly sought after. Hwang Kee Chang Shi Ja was one such employee and used his ability to travel throughout the country to expand the Moo Duk Kwan® and its values. Moo Duk Kwan® Dojang were established at nearly every station and almost all of the earliest members were railroad employees. This enabled the Moo Duk Kwan® to greatly expand its audience.

Every year the Ministry of Transportation held an "Annual Athletic Meeting" in which employees would compete in a variety of activities. The prominence of the Moo Duk Kwan® within the Ministry led to the inclusion of Tang Soo Do as a competitive event for the first time at the 61st Anniversary Celebration of the Railroad on September 18, 1960.

Each Dojang would send a team to compete in Hyung (form), Dae Ryun (sparring) and Kyok Pa (board breaking). Moo Duk Kwan® member Kwak Heung Young (#61) was acknowledged as the all around top competitor of the event. Inclusion in the Ministry of Transportation's celebration further solidified the Moo Duk Kwan®'s strong reputation within the country as a whole.

JARED ROSENTHAL, SA BOM



ORIGINAL ARTICLE: VOLUME 2, PAGE 1

THE 61ST ANNIVERSARY CELEBRATION OF RAILROAD'S ATHLETIC MEETING WAS A GREAT SUCCESS

September 18, 1960 was the 61st anniversary of the railroad's establishment in the Korean peninsula. The Ministry of Transportation celebrated with huge success an annual athletic meeting. It was a celebration to recognize the hard work and support of employees and their families. All athletes were affiliated with the Ministry of Transportation and they competed in Soccer, Volleyball, Baseball, Tennis, Track and Field, Yudo, Tang Soo Do, Billiard and Ssiruem (Korea traditional wrestling). The Seoul Railway Bureau team won first place in overall score (picture shown Cho Hwan Sa Bom Nim (Dan Bon 80) awarding the championship flag on behalf of the team). The most popular event was Tang Soo Do contest. It received much cheering and clapping with overwhelming interest from audience. It was the first time for Tang Soo Do to be a part as an official event at the annual athletic meeting. The Moo Duk Kwan® Do Jang was first established on November 9, 1945 while Hwang Kee was employed by the Ministry of Transportation. The first Do Jang was located in Yong San and it used to be called "Kyo Tong Bu Do Jang" (Ministry of Transportation Do Jang). There were many difficulties and hardships until it became the current Do Jang in Yong San. Moo Duk Kwan® has a special connection with the Ministry of Transportation and much

support received from them. Currently the head instructor of the Yong San Dojang is Chung Tchang Young Sa Bom (Dan Bon 15). Looking at the Moo Duk Kwan®'s history, the Ministry of Transportation is like a mother body of the current success of Moo Duk Kwan® Do Jang around the country as well as the new beginning of the Korean Soo Bahk Do Association. Therefore, being a part of the Annual Athletic meeting is meaningful to us. We wish to share the success with supporters from the Ministry of Transportation and the community. The winning scores were accumulated from Hyung, Dae Ryun, and Kyok Pa for a total of 320 point. Following are the results:

1st Place

Seoul Railway Bureau Total points 317

2nd Place

Dae Jeon Railway Bureau Total points 285

3rd Place

Kyo Tong Bu HQs Total points 237

4th Place

Seoul Engineering Dept Total points 236

Special recognition of Individual Award was received by Kwak, Heung Young (Dan Bon 61) from the Dae Jeon Do Jang.

Image: Cho Hwan SBN (#80) receiving an award as mentioned in the original article.

HISTORIA EL FERROCARRIL DOJANG

A lo largo del siglo XX, el ferrocarril fue el medio de transporte predominante en Corea. El empleo del Ministerio de Transporte de Corea se consideraba prestigioso y muy buscado. Hwang Kee Chang Shi Ja fue uno de esos empleados y usó su capacidad para viajar por todo el país para expandir el Moo Duk Kwan® y sus valores. Moo Duk Kwan® Dojang se establecieron en casi todas las estaciones y casi todos los primeros miembros eran empleados ferroviarios. Esto permitió que Moo Duk Kwan® ampliara enormemente su audiencia.

Cada año, el Ministerio de Transporte realizaba una "Reunión Atlética Anual" en la que los empleados competían en una variedad de actividades. La prominencia del Moo Duk Kwan® dentro del Ministerio llevó a la inclusión de Tang Soo Do como un evento competitivo por primera vez en la Celebración del 61 Aniversario del Ferrocarril el 18 de septiembre de 1960.

Cada Dojang enviaría un equipo para competir en Hyung (forma), Dae Ryun (combate) y Kyok Pa (rotura de tablas). El miembro de Moo Duk Kwan®, Kwak Heung Young (# 61), fue reconocido como el mejor competidor del evento. La inclusión en la celebración del Ministerio de Transporte consolidó aún más la sólida reputación de Moo Duk Kwan® en todo el país.

JARED ROSENTHAL, SA BOM



ARTÍCULO ORIGINAL: VOLUMEN 2, PÁGINA 1

LA CELEBRACIÓN DEL 61º ANIVERSARIO DEL ENCUENTRO ATLÉTICO FERROVIARIO FUE TODO UN ÉXITO

El 18 de septiembre de 1960 fue el 61.º aniversario del establecimiento del ferrocarril en la península de Corea. El Ministerio de Transporte celebró con gran éxito un encuentro deportivo anual. Fue una celebración para reconocer el arduo trabajo y el apoyo de los empleados y sus familias. Todos los atletas estaban afiliados al Ministerio de Transporte y compitieron en Fútbol, Voleibol, Béisbol, Tenis, Atletismo, Yudo, Tang Soo Do, Billar y Ssiruem (lucha tradicional de Corea). El equipo de la Oficina de Ferrocarriles de Seúl obtuvo el primer lugar en la puntuación general (la imagen muestra a Cho Hwan Sa Bom Nim (Dan Bon 80) entregando la bandera del campeonato en nombre del equipo). El evento más popular fue el concurso Tang Soo Do. Recibió muchos vitores y aplausos con un interés abrumador de la audiencia. Era la primera vez que Tang Soo Do formaba parte como un evento oficial en la reunión atlética anual. El Moo Duk Kwan® Do Jang se estableció por primera vez el 9 de noviembre de 1945 mientras Hwang Kee era empleado del Ministerio de Transporte. El primer Do Jang estaba ubicado en Yong San y solía llamarse "Kyo Tong Bu Do Jang" (Ministerio de Transporte Do Jang). Hubo muchas dificultades y penurias hasta que se convirtió en el actual Do Jang en Yong San. Moo Duk Kwan® tiene una conexión especial con el Ministerio de Transporte y recibió mucho apoyo de ellos. Actualmente, el instructor principal del Yong San Dojang es Chung Tchang Young Sa Bom (Dan Bon 15). Mirando la historia de Moo Duk Kwan®, el Ministerio de Transporte es como un organismo madre del éxito actual de Moo Duk Kwan® Do Jang en todo el país, así como el nuevo comienzo de la Asociación Coreana de Soo Bahk Do. Por lo tanto, ser parte de la reunión atlética anual es significativo para nosotros. Deseamos compartir el éxito con los seguidores del Ministerio de Transporte y la comunidad. Los puntajes ganadores fueron acumulados por Hyung, Dae Ryun y Kyok Pa para un total de 320 puntos. Los siguientes son los resultados:

1er lugar	Oficina de Ferrocarriles de Seúl	Total de 317 puntos
2do lugar	Oficina de Ferrocarriles de Dae Jeon	Total de 285 puntos
3er lugar	Sede de Kyo Tong Bu	Total de 237 puntos
4to lugar	Departamento de Ingeniería de Seúl	Total de 236 puntos

El reconocimiento especial del Premio Individual fue recibido por Kwak, Heung Young (Dan Bon 61) de Dae Jeon Do Jang.

Cho Hwan SBN (#80) recibiendo un premio como se menciona en el artículo original.

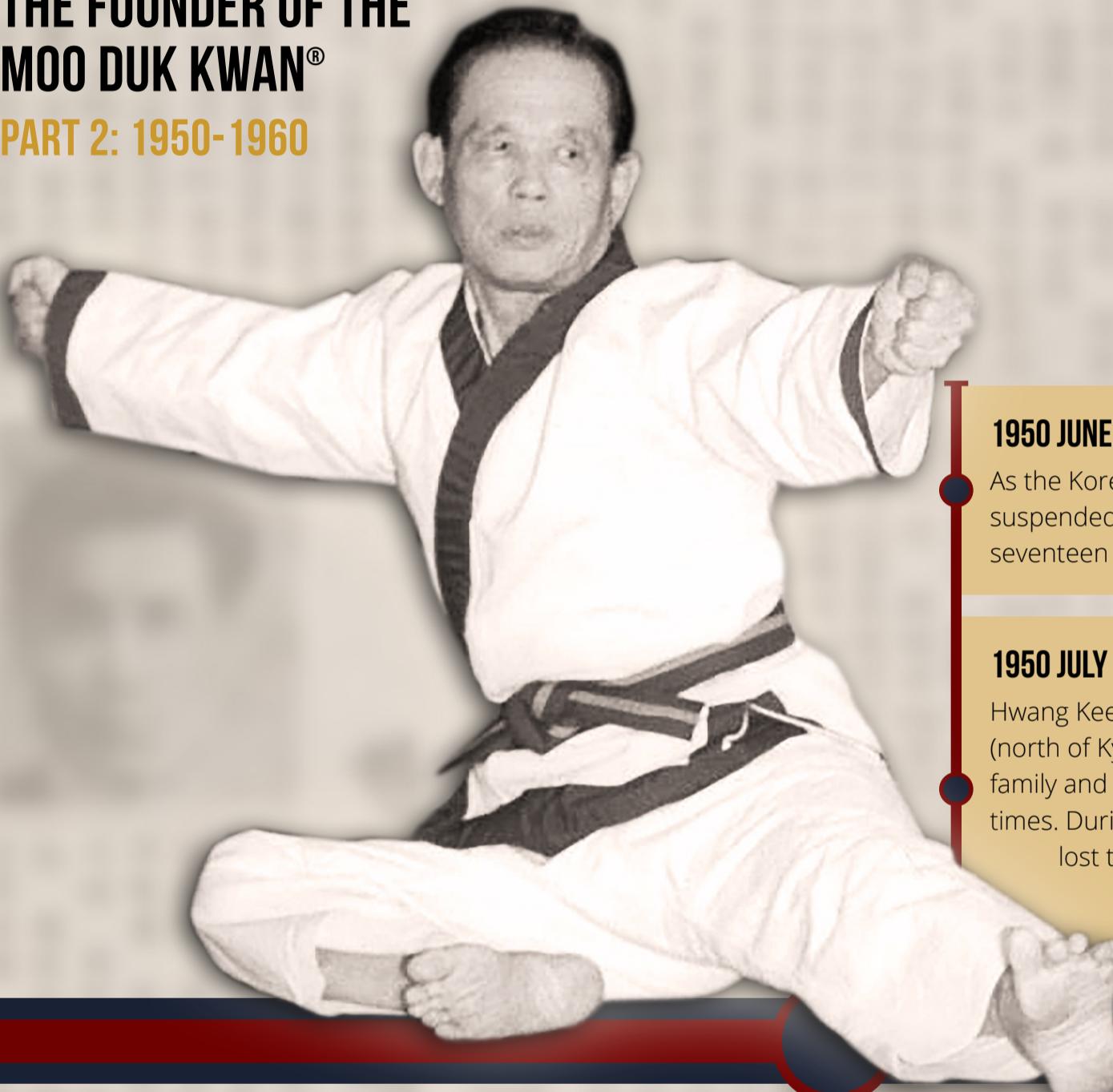
HWANG KEE



NOVEMBER 9 1914 – JULY 14 2002

HISTORICAL TIMELINE OF THE FOUNDER OF THE MOO DUK KWAN®

PART 2: 1950-1960



This is the second installment of a five-part series documenting the historical timeline of Hwang Kee, Chang Shi Ja, the Founder of the Moo Duk Kwan®.

This project would not have been possible without the guidance and historical input of Kwan Jang Nim H.C. Hwang. Special thanks to Frank Bonsignore, Sa Bom Nim and Roberto Bonefont Sr, Kyo Bom Nim for their insights, proofreading, and historical input.

STEVEN LEMNER, SA BOM

1950 JUNE 25

As the Korean war began, Hwang Kee suspended teaching his martial art for seventeen months.

1950 JULY

Hwang Kee's family relocated to Il San (north of Kyung Ki Province) where he had family and relatives during those uncertain times. During those time, the Hwang family lost their one year old child due to the difficult living conditions.

1950

North Koreans began to investigate the loyalty of employees of the Ministry of Transportation. Hwang Kee was arrested a second time by Communist Party and North Korean military after all employees were asked to write a biography describing their history, employment, political beliefs, and loyalties. He fled to his father's relative in Seoul, but was found, arrested, then released, and then followed again by party officials. Hwang Kee once again escaped using his martial arts skills and fled to a cousin's home in Tchang Sin Dong, Dong Dae Mun Ku, Seoul.

1950

Returned to work at the Ministry of Transportation where he was arrested for a third time and tortured in another unsuccessful attempt to make him confess, after a Mr Kim had found evidence that the North Koreans had forced him to write.

1950 SEPTEMBER

As General MacArthur's U.S. Army forces advanced into Seoul through In Cheon, the war situation was changed for favor for U.N. forces.

1951 JANUARY 4

As a result of the 'January 4th Retreat' attack by the North Korean and Chinese forces, Hwang Kee and his family fled on foot and by railroad 146 miles southeast to Dae Gu.

1951 JUNE

Arrested for a fourth time and accused of sympathizing with North Koreans, Hwang Kee resisted and was tortured by being severely beaten, hung upside down, water boarded, with attempts made to force him to confess. As he was being led one day by a guard with a rifle, he was given a blanket (used to wrap dead bodies) and became convinced that he was about to be shot. However, the guard explained that he had forgotten something, and the guards returned to torture him further. Thinking that his family would also be shot if he did not confess, Hwang Kee signed a confession. His family had been working to free him, and had engaged Hwang Jin Young, Hwang Kee's nephew, who was a prosecutor and carried a high level of authority and powerful government position. After seeing his uncle, Hwang Jin Young demanded Hwang Kee's release, and commanded the police to apologize and rewrite their report and repudiate the confession.

1951 OCTOBER

Hwang Family relocated to Pusan, where Hwang Kee opened a Moo Duk Kwan studio at the Cho Ryang Station.

1951 NOVEMBER

Established temporary Moo Duk Kwan Headquarters in Cho Ryang-Dong, Pusan.

1952 APRIL

Began teaching at the Police Academy in Pusan.

1952 OCTOBER

Began teaching at the Ministry of Defense in Pusan.

1953

Established Korean Tang Soo Do Association, presiding as Chairman.

1953 SEPTEMBER

Returned to Seoul to re-establish Moo Duk Kwan Headquarters after the Korean War ended.

1953 NOVEMBER

Established Moo Duk Kwan studios in middle and high schools throughout Korea.

1953 DECEMBER

Applied to join Korean Athletic Association.

1954 APRIL

Established a Moo Duk Kwan studio in Mapo Correctional Facility.

1954 JULY

Attempted to unify Korean Tang Soo Do Association and Korean Kong Soo Do Association, comprising of:

- Chong Do Kwan
- Jido Kwan
- Chang Moo Kwan
- Song Moo Kwan

1955 MAY

Grand Opening of Moo Duk Kwan Headquarters at 43-1 Dong Ja-Dong, Choong Gu, Seoul.



1955 JULY

Established the following provincial Moo Duk Kwan branches:

- 1) Seoul: Tchang Young Chung (#15), Se Joon Oh (#26), Seong Heon Chung (#28), Poong Tcheon Kim (17), Hee Seok Choi (#5), Kang Ik Lee (#19)
- 2) Kyung Ki Do: In Seok Kim (#12), Yong Ha Park (#21)
- 3) Gang Won
- 4) Kyung Buk: Jong Soo Hong (#10)
- 5) Kyung Nam: Eok Tcheon Lee (#49)
- 6) Chun Nam
- 7) Choong Buk: Sam Hyun Nam (#4), Myong Soon Lim (#20)

1955 AUGUST

The Ministry of Education prohibited the teaching of Tang Soo Do in middle and high schools throughout Korea.

Established a Moo Duk Kwan studio in the Seo Dae Moon Correctional Facility and at the Korean Air Force Headquarters. Young Tae Han (#37) appointed as an instructor.

1955 OCTOBER 30 A

Organized and chaired the first International Goodwill Demonstration between Korea and China, at Si Gong Kwan (City Public Hall), in Myong Dong, Seoul.

1956

Retired from the Ministry of Transportation to focus full time on development of the Moo Duk Kwan.

1956 MARCH

Began teaching at the Korean Air Force Academy. Dispatched instructors to the following bases: Soo Won: Young Seok Kim (#32), Sa Chun: Myung Kyu Kang (#59), Dae Gu: Sang Seop Ji (#39), and Dae Jun Air Force Academy.

1956 MAY

Began instructing at the Korean Naval Academy. Jin Tae Hwang (#11) appointed as an instructor.

1956 JUNE

Established a Moo Duk Kwan studio at the Korean Naval Headquarters. Young Taek Kim (#526) appointed as an instructor.

Established a Moo Duk Kwan studio at In Ha Engineering University. Young Ha Park (#21) appointed as an instructor.

1956 OCTOBER

Established a Moo Duk Kwan studio at the Korean Military Police Headquarters and the Army Printing Corps.

1956 NOVEMBER

Established a Moo Duk Kwan studio at the R.O.K. 2nd Army.

1957

Dale Drouillard (#757) became the first American serviceman to achieve Dan.

1957 MAY

Established a Moo Duk Kwan studio at the Korean Marine Corps. Soo Yong Cha (#269) appointed as an instructor.

1957 MAY 18

Began teaching at the Seoul Technical High School.

1957 B

Introduced to the Moo Yei Do Bo Tong Ji at Seoul National Library by Professor Na Hyun Seong of the Seoul National University.



HWANG KEE HISTORICAL TIMELINE

PART 1: PRE-1950

MYSB VOLUME 13: MAY 2022

PART 2: 1950-1960

MYSB VOLUME 14: AUGUST 2022

PART 3: 1960-1970

MYSB VOLUME 15: NOVEMBER 2022

PART 4: 1970-1990

MYSB VOLUME 16: FEBRUARY 2023

PART 5: 1990-2002

MYSB VOLUME 17: MAY 2023

1957 JULY

Established a Moo Duk Kwan studio at Han Yang University in Seoul. Hee Seok Choi (#5) appointed as an instructor.

1957 SEPTEMBER

Established Moo Duk Kwan studio at the U.S. 8th Army in Young San. Sang Kyu Shim (#180) appointed as an instructor.

1958 JULY

Authored second Tang Soo Do self-defense textbook (Tang Soo Do Bo Sin Bop).

1958 NOVEMBER 30

International Goodwill Demonstration with Korea, China and USA in Seoul.

1959

Mariano Estioko (#759) became the second American to achieve Dan.

1959 MAY

Established a Moo Duk Kwan studio in the Seoul Agricultural University in Soo Won. Young Hwan Lee (#147) appointed as an instructor.

1959 JULY

Established a Moo Duk Kwan studio in Koryo University, Seoul. Jin Gil Kim (#99) appointed as an instructor.

1959 OCTOBER

Established a Moo Duk Kwan studio at the Air Force University. Nak Eon Baek (#194) appointed as an instructor.



HWANG KEE



9 DE NOVIEMBRE DE 1914 – 14 DE JULIO DE 2002

CRONOLOGÍA HISTÓRICA DEL FUNDADOR DE MOO DUK KWAN®

PARTE 2: 1950-1960



Esta es la segunda entrega de una serie de cinco partes que documenta la cronología histórica de Hwang Kee, Chang Shi Ja, el fundador de Moo Duk Kwan®.

Este proyecto no hubiera sido posible sin la guía y el aporte histórico de Kwan Jang Nim H.C. Hwang. Un agradecimiento especial a Frank Bonsignore, Sa Bom Nim y Roberto Bonefont Sr, Kyo Bom Nim por sus ideas, revisión y aportación histórica.

STEVEN LEMNER, SA BOM

25 DE JUNIO DE 1950

Cuando comenzó la guerra de Corea, Hwang Kee suspendió la enseñanza de su arte marcial durante diecisiete meses.

1950 JULIO

La familia Hwang Kee se mudó a Il San (provincia norteña de Kyung Ki) donde tenían familiares y parientes durante esos tiempos inciertos. Durante este tiempo, la familia Hwang perdió a su hijo de un año debido a las difíciles condiciones de vida.

1950

Los norcoreanos comenzaron a investigar la lealtad de los empleados del Ministerio de Transporte. Hwang Kee fue arrestado por segunda vez por el Partido Comunista y el ejército de Corea del Norte después de que se les pidió a todos los empleados que escribieran una biografía que describiera su historia, empleo, creencias políticas y lealtades. Huyó con un pariente de su padre en Seúl, pero fue encontrado, arrestado, luego liberado y luego seguido nuevamente por funcionarios del partido. Hwang Kee una vez más escapó usando sus habilidades de artes marciales y huyó a la casa de un primo en Tchang Sin Dong, Dong Dae Mun Ku, Seúl.

1953 NOVIEMBRE

Estableció estudios Moo Duk Kwan en escuelas intermedias y secundarias de toda Corea.

1953 SEPTIEMBRE

Regresó a Seúl para restablecer la sede de Moo Duk Kwan después de que terminó la Guerra de Corea.

1954 ABRIL

Estableció un estudio de Moo Duk Kwan en el Centro Correccional de Mapo.

1954 JULIO

Intentó unificar la Asociación Coreana Tang Soo Do y la Asociación Coreana Kong Soo Do que comprende:

- Chong Do Kwan
- Jido kwan
- Chang Moo Kwan
- Canción Moo Kwan

1955 MAYO

Gran inauguración de la sede de Moo Duk Kwan en 43-1 Dong Ja-Dong, Choong Gu, Seúl.

1950

Regresó a trabajar en el Ministerio de Transporte, donde fue arrestado por tercera vez y torturado en otro intento fallido de hacerlo confesar, luego de que el Sr. Kim encontrara evidencia de que los norcoreanos lo habían obligado a escribir.

1950 SEPTIEMBRE

A medida que la fuerza del Ejército de EE. UU. del General MacArthur avanzaba hacia Seúl a través de In Cheon, la situación de guerra cambió a favor de la Fuerza de la ONU.

4 DE ENERO DE 1951

Como resultado del Retiro del 4 de enero liderado por las fuerzas norcoreanas y chinas, Hwang Kee y su familia huyeron a pie y por ferrocarril 146 millas al sureste hasta Dae Gu.

1951 JUNIO

Arrestado por cuarta vez y acusado de simpatizar con los norcoreanos, Hwang Kee se resistió y fue torturado al ser severamente golpeado, colgado boca abajo, sumergido en agua, y se intentó obligarlo a confesar. Un día, mientras un guardia lo conducía con un rifle, le dieron una manta (usada para envolver cadáveres) y se convenció de que estaba a punto de recibir un disparo. Sin embargo, el guardia explicó que había olvidado algo y los guardias regresaron para torturarle más. Pensando que su familia también recibiría un disparo si no confesaba, Hwang Kee firmó una confesión. Su familia había estado trabajando para liberarlo y había contratado a Hwang Jin Young, el sobrino de Hwang Kee, quien era fiscal y tenía un alto nivel de autoridad y una poderosa posición en el gobierno. Después de verlo, Hwang Jin Young exigió la liberación de Hwang Kee y ordenó a la policía que se disculpara y reescribiera su informe y repudiara la confesión.

1951 OCTUBRE

La familia Hwang se mudó a Pusan, donde Hwang Kee abrió un estudio Moo Duk Kwan en la estación Cho Ryang.

1951 NOVIEMBRE

Se estableció la sede temporal de Moo Duk Kwan en Cho Ryang-Dong, Pusan.

1952 ABRIL

Comenzó a enseñar en la Academia de Policía de Pusan.

1952 OCTUBRE

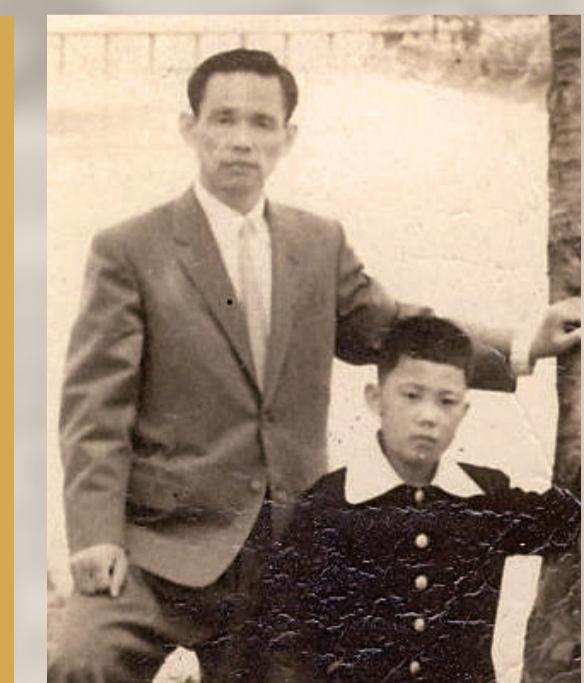
Comenzó a enseñar en el Ministerio de Defensa en Pusan.

1953

Estableció la Asociación Coreana de Tang Soo Do, presidiendo como Presidente.

1953 DICIEMBRE

Solicitó unirse a la Asociación Atlética Coreana.



1955 JULIO

Estableció las siguientes sucursales provinciales de Moo Duk Kwan:

- 1) Seúl: Tchang Young Chung (#15), Se Joon Oh (#26), Seong Heon Chung (#28), Poong Tcheon Kim (#17), Hee Seok Choi (#5), Kang Ik Lee (#19)
- 2) Kyung Ki Do: In Seok Kim (#12), Yong Ha Park (#21)
- 3) Pandilla ganada
- 4) Kyung Buk: Jong Soo Hong (#10)
- 5) Kyung Nam: Eok Cheon Lee (#49)
- 6) Chun Nam
- 7) Choong Buk: Sam Hyun Nam (#4), Myong Soon Lim (#20).

1955 AGOSTO

El Ministerio de Educación prohibió la enseñanza de Tang Soo Do en las escuelas intermedias y secundarias de toda Corea.

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en el Centro Correccional Seo Dae Moon y en el Cuartel General de la Fuerza Aérea de Corea. Young Tae Han (#37) designado como instructor.

1956 MARZO

Comenzó a enseñar en la Academia de la Fuerza Aérea de Corea. Se enviaron instructores a las siguientes bases: Soo Won: Young Seok Kim (#32), Sa Chun: Myung Kyu Kang (#59), Dae Gu: Sang Seop Ji (#39) y Dae Jun Air Force Academy.

1956 MAYO

Comenzó a instruir en la Academia Naval de Corea. Jin Tae Hwang (#11) designado como instructor.

1956 JUNIO

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en el Cuartel General Naval de Corea. Young Taek Kim (#526) designado como instructor.

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en la Universidad de Ingeniería de In Ha. Young Ha Park (#21) designado como instructor.

1956 OCTUBRE

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en el Cuartel General de la Policía Militar de Corea y el Cuerpo de Imprenta del Ejército.

1956 NOVIEMBRE

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en la R.O.K. 2º Ejército.

1957

Dale Drouillard (#757) se convirtió en el primer militar estadounidense en lograr Dan.

1957 MAYO

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en el Cuerpo de Marines de Corea. Soo Yong Cha (#269) designado como instructor.

18 DE MAYO DE 1957

Comenzó a enseñar en la Escuela Secundaria Técnica de Seúl.

1957 B

Presentado al Moo Yei Do Bo Tong Ji en la Biblioteca Nacional de Seúl por el profesor Na Hyun Seong de la Universidad Nacional de Seúl.

30 DE OCTUBRE DE 1955 A

Organizó y presidió la primera Demostración Internacional de Buena Voluntad entre Corea y China, en Si Gong Kwan (Salón Público de la Ciudad), en Myong Dong, Seúl.

1956

Se retiró del Ministerio de Transporte para dedicarse a tiempo completo al desarrollo del Moo Duk Kwan.



HWANG KEE

CRONOLOGÍA HISTÓRICA

PARTE 1: PRE-1950

MYSB VOLUMEN 13: MAYO 2022

PARTE 2: 1950-1960

MYSB VOLUMEN 14: AGOSTO 2022

PARTE 3: 1960-1970

MYSB VOLUMEN 15: NOVIEMBRE 2022

PARTE 4: 1970-1990

MYSB VOLUMEN 16: FEBRERO 2023

PARTE 5: 1990-2002

MYSB VOLUMEN 17: MAYO 2023

1957 JULIO

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en la Universidad Han Yang en Seúl. Hee Seok Choi (#5) designado como instructor.

1957 SEPTIEMBRE

Estableció el estudio Moo Duk Kwan en el 8º Ejército de EE. UU. en Young San. Sang Kyu Shim (#180) designado como instructor.

1958 JULIO

Autor del segundo libro de texto de defensa personal de Tang Soo Do (Tang Soo Do Bo Sin Bop).

30 DE NOVIEMBRE DE 1958

Demostración internacional de buena voluntad con Corea, China y EE. UU. en Seúl.

1959

Mariano Estioko (#759) se convirtió en el segundo estadounidense en lograr Dan.

1959 MAYO

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en la Universidad Agrícola de Seúl en Soo Won. Young Hwan Lee (#147) designado como instructor.

1959 JULIO

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en la Universidad de Koryo, Seúl. Jin Gil Kim (# 99) designado como instructor.

1959 OCTUBRE

Estableció un estudio Moo Duk Kwan en la Universidad de la Fuerza Aérea. Nak Eon Baek (#194) designado como instructor.



TRADITION

JON TONG

There is a slang term for experiencing an overwhelming feeling of a loss of interest and motivation regarding certain activities in life that were once important but have now become burdensome. The phrase “burnout” is commonly understood as an English term for a mental state brought on by an accumulation of experiences in relation to one’s areas of personal specific activity. From my office as organizational head of the Moo Duk Kwan®, I am in a position to address through our Moo Do values what could be a positive approach to avoiding this feeling of lessened interest and vigor toward our active participation in all areas of our organizational involvement, and also extend this to our strategy of coping with challenges in general. Our Founder was a visionary to provide us the guidance that would forever steer us through our life’s journey, if we are diligent enough to embrace the truths found in these values. This article is titled “Tradition”, but I think you will find that it embraces a deeper meaning of this value beyond what the simple word describes.

Tradition is closely aligned with philosophy in our Moo Duk Kwan® conceptual understanding of what we hold to be valued truths, and what we do to carry these truths forward and to preserve them within each of our spirits. One concept of philosophy that finds life in our tradition is the concept of Cho Shim, or “beginning mind”. A simple explanation of Cho Shim is the attitude that is held by an individual toward well-meaning efforts that exist at the onset of new beginnings. For example, new relationships, new goals set for achieving things of importance, new experiences

that transform our lives in a positive manner, all contain a “beginning mind” or attitude that is full of hope and optimism. It is often expressed as a “hunger” to succeed or to achieve things we consider as important and of value. This is a powerful mindset that can determine how optimistically one leads their life. What tends to surround this mindset is the daily focus on the journey, rather than the destination. If properly understood and managed through mental discipline, Cho Shim is a mindset that maintains our focus on the journey and how each of our daily habits performed and cultivated with a noble end state in mind can lead to happiness and contentment in the present time, while aligning all our actions with meaningful goals. A contentment that does not avoid difficulty, hardship, and commitment to virtuous causes.

But this beginning mind, filled with ambition and hunger to reach goals has dangers to its existence. The first danger is the danger that comes with achievement and success and of becoming overly content. As we achieve goals that we set for ourselves we may become desensitized to the original compelling desires of our new commitments. Becoming overly content can dispel the Cho Shim mind. We may forget the hard work and habits that we formed to work our way toward success. We may forget the relationships that contributed to it as well. Then there is the danger of adopting habits that stray from those of virtue, and instead serve our sensual passions and desires. Adopting a life of ease and leisure is the opposite of one that embraces goodness and hard work toward virtuous goals. The first is self-serving; the second is a life of service toward our fellow human beings and is in alignment with both natural law and the laws of social harmony.

The second danger is that of *timidity*. We become overly cautious and avoid new ventures that threaten our comfort. Once the Cho Shim is lost, there is the danger of gravitating toward comfort and to avoid challenge. This timidity was not present when the original beginning mind was set and resolutely committed toward achieving goals, despite challenge and hardship that might exist along the way. When this danger manifests itself, what is forgotten are the feelings of joy and exhilaration that accompanies overcoming great hardship and challenge.

Lastly, the third danger to our Cho Shim is the danger that comes from loss of hope and of purpose. Experiences that we gather through life may deaden our Cho Shim and cause us to lose the optimism that accompanies our youthful outlook on life. This does not happen suddenly or instantly with one event. But rather through a lifetime of experiences that when viewed without our lens of Moo Duk Kwan® philosophy of strength and conflict resolution, can lead to negative thoughts of despair and doubt.

The Moo Duk Kwan® teaches a philosophy that is intended to optimize the life of each practitioner, while improving the social fabric of human interactions on every level. It teaches us to embrace the flower of youth in all of our actions while maintaining this youth through the rigor of physical and mental training. The Moo Duk Kwan® traditions embrace Cho Shim as a valued philosophy that not only sets our feet properly toward our goals, but also enables us to maintain a youthful optimism throughout life's journey, and never lose this mindset despite destination attainment.

Tradition is one of the Five Moo Do values. The five values themselves are a part of our tradition. It is the identification of practices, celebrations, ceremonies, and things of value that need to be maintained. Through our commitment to these values, we bring them to life in our spirit and our actions as Moo Duk Kwan® practitioners.

It is my hope that you carefully reflect upon the message of this article, and embrace its value to become a stronger and happier *Moo Do In*.

**H. C. HWANG SA BOM
MOO DUK KWAN® KWAN JANG**



CHO SHIM IS THE ATTITUDE THAT IS HELD BY AN INDIVIDUAL TOWARD WELL-MEANING EFFORTS THAT EXIST AT THE ONSET OF NEW BEGINNINGS.

CHO SHIM IS A MINDSET THAT MAINTAINS OUR FOCUS ON THE JOURNEY AND HOW EACH OF OUR DAILY HABITS PERFORMED AND CULTIVATED WITH A NOBLE END STATE IN MIND CAN LEAD TO HAPPINESS AND CONTENTMENT IN THE PRESENT TIME, WHILE ALIGNING ALL OUR ACTIONS WITH MEANINGFUL GOALS.

전통

TRADITION

한 때는 좋았고 중요했지만, 이제는 부담스러워진 삶의 특정 활동에 흥미와 의욕이 상실되는 감정을 표현하는 속어가 있다. “Burn out” (타서 없어진, 또는 식어진 열정)이라는 표현은 주로 개인의 직업 등이 오랜 경험의 축적에서 야기된 정신적 피로상태에 대한 영어 용어로 이해된다. 무덕관의 책임자로서, 나는 우리의 무도 가치를 통해 무엇이 조직활동을 하는데 있어서 흥미와 열정을 잃지 않고 참여할 수 있을까 또는 어떻게 이런 문제들을 극복해 나갈 수 있는가를 생각하게 된다. 무덕관 창시자(황기 초대 관장님)는 미래를 생각하는 선구자로서 많은 가르침을 제시해 주셨다. 우리 인생을 살아가는 동안 그의 가르침이 우리들 앞날의 방향에 많은 도움이 되었다. 이 기사의 제목은 ‘전통’이지만 여기서 진정한 가치를 느껴 간직할 수 있다면, 전통이라는 단순한 단어 이상의 더 깊은 의미를 얻을 수 있을 것이다.

무덕관에서 전통과 철학의 의미는 항상 진실된 가치성을 간직하고, 실천하며, 보존해 나가면서 서로 나란히 그리고 가깝게 병행하면서 서로의 존재를 지키고 있음을 말한다. 우리의 전통에서 볼 수 있는 철학 중, 한 개념은 초심이다. 초심은 새로운 관계나 새로운 사업을 하고자 할 때 생기는 흥분과 열정의 마음상태 즉 마음가짐이다. 우리의 삶을 긍정적으로 변화시키는 새로운 경험, 이 모든 것은 희망과 낙천적인 생각으로 가득 찬 초심의 상태이다. 이것은 무엇을 갈망할 때 생기는 배고픔의 정신과도 흡사하다. 이것은 우리의 삶을 바꿀 수 있는 강력한 사고방식이며 정신이다. 이러한 사고방식은 목적(결과)보다는 하루하루 임하는 과정들을 충실히 만든다. 초심은 이런 과정에서 중심을 잃지 않게 하고, 모든 행동이 의미 있게 목표에 도달하게 한다. 이러한 과정 중에도 초심을 잃지 않고 최종 목표를 염두에 두고 임하면 이에 따르는 일상 습관들이 현재 시간과 공간속에서 행복과 만족감으로 이어갈 수 있게 한다. 여기서 만족감이란, 어려움, 고난에 부딪혔을 때, 옳고 도덕적인 행위를 피하지 않고 받아들이는 데서 얻어지는 것이다.

목적을 이루고자 하는 야망과 굶주림으로 가득 찬 초심에는 위험도 존재한다. 첫 번째 위험은 성취와 함께 오는 위험이며 성취에 너무 취하는 상태이다. 우리가 스스로 설정한 목표를 달성한 후에는, 원래의 굶주린 정신으로부터 둔감해질 수 있다. 만족이 지나치면 초심을 잃을 수가 있다. 우리는 성공하기까지 그동안 힘들게 이룬 기강과 좋은 습관 또는 인과 관계까지 잊을 수 있다. 이런 상태에서는 옳지 않은 습관을 채택하게 되고 대신 관능적인 열정이나 욕망에 치우칠 위험이 있다. 편안하고 여유로운 삶을 택하는 것은 도덕적 원리와 기강에서 멀어져 가는 법이다. 첫 번째 여유로움은 자기만을 위한 이기적인 것이고, 두 번째 도덕적인 행위는 자연과 사회의 화합과 법칙에 의한 타인에 대한 봉사의 삶을 말한다.

두 번째 위험은 소심함이다. 우리는 옳은 일이라고 해도 힘든 일이면 피하려 한다. 일단 초심을 잃어버리면 마음이 해이해져서 옳은 도전도 피할 위험이 따른다. 초심으로 인한 흥분이나 열정으로 가득한 마음 상태에서는 어떠한 어려운 상황이라도 이를 극복하는데 소심함은 없다. 위험(소심함)이 나타날 때는 어려움을 극복했을 때 느껴지는 희열의 감정을 잃게 된다.

마지막으로, 세 번째 위험은 희망과 목적이 상실될 수 있는 위험이다. 삶을 통해서 오는 어떤 경험들은 우리의 초심을 약하게 만들고 인생의 희망을 잃게 할 수도 있다. 이것은 한 번의 사건으로 갑자기 발생하는 것이 아니고 긴 세월을 통한 경험으로부터 오는 것이다. 이러한 경험들이 갈등을 해결해 가는 과정에서 무도철학적인 시각에서 보지 못했을 때 생기는 부정적인 생각들과 좌절감이 그 세번째 위험인 것이다.

初 心

무덕관의 철학은 모든 수련인들의 심신의 행복과 인간으로서 모든 사회적 구조와 잘 적응하며, 상호작용 및 연관성을 통해 인간의 삶을 참되게 한다. 또한 강한 육체적, 정신적 훈련을 통해 화랑의 정신을 유지해가며 우리의 모든 마음과 행동에서 젊음의 신선함이 항상 같이하도록 인도한다. 무덕관 전통은 초심이란 마음이 우리의 목표를 향해 제대로 발을 놓게 할 뿐 아니라, 우리 앞으로의 삶에 희망과 참신한 의미를 항상 같이할 수 있게 도와주고, 목적을 달성한 이후에도 이러한 마음가짐을 잃지 않게 해주는 가치 있는 철학이다.

전통은 무덕관의 5개 무도가치 중 하나이다. 5개 가치 자체가 우리 전통의 일부이기도 하다. 전통은 관행, 기념식, 의식 등 지켜야 할 가치성을 포괄하며 이를 표현하며 지도한다. 우리는 무덕관인으로서 전통의 가치성을 우리의 정신과 행동 안에서 살아 움직임이 보여지는 수련인이 되어야 할 것이다.

이 글을 통하여 여러분들에게 전하고자 하는 뜻을 주의 깊게 새기고, 그 가치성을 잘 받아들여 건강하고 행복한 무도인이 되기를 바랍니다.

무덕관 관장
사범, 황 현 철

**초심은 이런 과정에서
중심을 잃지 않게
하고, 모든 행동이
의미 있게 목표에
도달하게 한다.**

**이러한 과정 중에도
초심을 잃지 않고
최종 목표를
염두에 두고 임하면
이에 따른 일상
습관들이 현재
시간과 공간 속에서
행복과 만족감으로
이어갈 수 있게 한다.**

TRADICION

JON TONG

Hay un término de la jerga para experimentar un sentimiento abrumador de pérdida de interés y motivación con respecto a ciertas actividades en la vida que alguna vez fueron importantes pero ahora se han vuelto una carga. La frase “quemarse” se entiende comúnmente como un término en inglés para un estado mental provocado por una acumulación de experiencias en relación con las áreas de actividad personal específica de uno. Desde mi oficina como jefe organizacional de Moo Duk Kwan®, estoy en condiciones de abordar a través de nuestros valores Moo Do lo que podría ser un enfoque positivo para evitar este sentimiento de interés y vigor aprendidos hacia nuestra participación activa en todas las áreas de nuestra participación organizacional, y extender esto también a nuestra estrategia de hacer frente a los desafíos en general. Nuestro Fundador fue un visionario que nos brindó la guía que nos guiaría para siempre a lo largo del viaje de nuestra vida, si somos lo suficientemente diligentes para abrazar las verdades que se encuentran en estos valores. Este artículo se titula “Tradición”, pero creo que encontrará que abarca un significado más profundo de este valor más allá de lo que describe la simple palabra.

La tradición está estrechamente alineada con la Filosofía en nuestra comprensión conceptual Moo Duk Kwan® de lo que consideramos verdades valiosas y lo que hacemos para llevar adelante estas verdades y preservarlas dentro de cada uno de nuestros espíritus. Un concepto de la filosofía que encuentra vida en nuestra tradición es el concepto de Cho Shim, o “mente inicial”. Una explicación simple de Cho Shim es la actitud que tiene un individuo hacia los esfuerzos bien intencionados que existen al comienzo de



CHO SHIM

un nuevo comienzo. Por ejemplo, las nuevas relaciones, las nuevas metas establecidas para lograr cosas importantes, las nuevas experiencias que transforman nuestras vidas de manera positiva, todo contiene una “mente inicial” o actitud llena de esperanza y optimismo. A menudo se expresa como un “hambre” de tener éxito o de lograr cosas que consideramos importantes y valiosas. Esta es una mentalidad poderosa que puede determinar cuán optimistamente uno lleva su vida. Lo que tiende a rodear esta mentalidad es el enfoque diario en el viaje, más que en el destino. Si se entiende y maneja adecuadamente a través de la disciplina mental, Cho Shim es una forma de pensar que mantiene nuestro enfoque en el viaje y en cómo cada uno de nuestros hábitos diarios realizados y cultivados con un estado final noble en mente puede conducirnos a la felicidad y satisfacción en el tiempo presente, mientras alinear todas nuestras acciones con objetivos significativos. Un contentamiento que no evita las dificultades, las penalidades y el compromiso con las causas virtuosas.

Pero esta mente incipiente, llena de ambición y hambre de alcanzar metas tiene peligros para su existencia. El primer peligro es el peligro que viene con el logro y el éxito y de volverse demasiado contento. A medida que alcanzamos las metas que nos fijamos, podemos volvemos insensibles a los deseos apremiantes originales de nuestros nuevos compromisos. Estar demasiado contento puede disipar la mente de Cho Shim. Podemos olvidar el trabajo duro y los hábitos que formamos para abrirnos camino hacia el éxito. También podemos olvidar las relaciones que contribuyeron a ello. Luego está el peligro de adoptar hábitos que se alejen de los de la virtud, y en su lugar sirvan a nuestras pasiones y deseos sensuales. Adoptar una vida de comodidad y ocio es lo opuesto a una que abraza la bondad y el trabajo duro hacia metas virtuosas. El primero es egoísta; la segunda es una vida de servicio hacia nuestros semejantes y está alineada tanto con la ley natural como con las leyes de la armonía social.

El segundo peligro es el de la timidez. Nos volvemos demasiado cautelosos y evitamos nuevas empresas que amenacen nuestra comodidad. Una vez que se pierde el Cho Shim, existe el peligro de gravitar hacia la comodidad y evitar el desafío. Esta timidez no estaba presente cuando la mente inicial original se estableció y se comprometió resueltamente con el logro de las metas, a pesar de los desafíos y las dificultades que pudieran surgir en el camino. Cuando este peligro se manifiesta, lo que se olvida son los sentimientos de alegría y júbilo que acompañan a la superación de grandes dificultades y desafíos.

Por último, el tercer peligro para nuestro Cho Shim es el peligro que proviene de la pérdida de esperanza y propósito. Las experiencias que reunimos a lo largo de la vida pueden amortiguar nuestro Cho Shim y hacernos perder el

optimismo que acompaña a nuestra perspectiva juvenil de la vida. Esto no sucede de repente o instantáneamente con un evento. Sino más bien a través de toda una vida de experiencias que, cuando se ven sin nuestra lente de la filosofía de fortaleza y resolución de conflictos de Moo Duk Kwan, pueden conducir a pensamientos negativos de desesperación y duda.

El Moo Duk Kwan enseña una filosofía que pretende optimizar la vida de cada practicante, al tiempo que mejora el tejido social de las interacciones humanas en todos los niveles. Nos enseña a abrazar la flor de la juventud en todas nuestras acciones manteniendo esta juventud a través del rigor del entrenamiento físico y mental. Las tradiciones de Moo Duk Kwan® adoptan Cho Shim como una filosofía valiosa que no solo nos encamina correctamente hacia nuestras metas, sino que también nos permite mantener un optimismo juvenil a lo largo del viaje de la vida, y nunca perder esta mentalidad a pesar de haber alcanzado el destino.

La tradición es uno de los 5 valores de Moo Do. Los 5 valores en sí son parte de nuestra tradición. Es la identificación de prácticas, celebraciones, ceremonias y cosas de valor que necesitan ser mantenidas. A través de nuestro compromiso con estos valores, los hacemos realidad en nuestro espíritu y nuestras acciones como practicantes de Moo Duk Kwan®.

Espero que reflexione detenidamente sobre el mensaje de este artículo y adopte su valor para convertirse en un Moo Do In más fuerte y más feliz.

H. C. HWANG SA BOM
MOO DUK KWAN® KWAN JANG

UNA EXPLICACIÓN SIMPLE DE CHO SHIM ES LA ACTITUD QUE TIENE UN INDIVIDUO HACIA LOS ESFUERZOS BIEN INTENCIONADOS QUE EXISTEN AL COMIENZO DE UN NUEVO COMIENZO.

CHO SHIM ES UNA FORMA DE PENSAR QUE MANTIENE NUESTRO ENFOQUE EN EL VIAJE Y EN CÓMO CADA UNO DE NUESTROS HÁBITOS DIARIOS REALIZADOS Y CULTIVADOS CON UN ESTADO FINAL NOBLE EN MENTE PUEDE CONDUCIRNOS A LA FELICIDAD Y SATISFACCIÓN EN EL TIEMPO PRESENTE, MIENTRAS ALINEAR TODAS NUESTRAS ACCIONES CON OBJETIVOS SIGNIFICATIVOS.

DISCIPLINE & RESPECT

- SENIOR KO DAN JA PROMOTION REQUIREMENTS
- SILVER MOO DO IN PROJECT
- YOUTH LEADER PROGRAM
- WMDK: ZONE 4 OFFICIALS

DISCIPLINA & RESPETO

- REQUISITOS PARA LA PROMOCIÓN DE SENIOR KO DAN JA
- SILVER MOO DO EN PROYECTO
- PROGRAMA DE LÍDERES JÓVENES
- WMDK: OFICIALES DE LA ZONA 4





SENIOR KO DAN JA PROMOTION REQUIREMENTS

In 1945, the Moo Duk Kwan® was founded by Kwan Jang Nim Hwang Kee. Hwang Kee was the first member of the Moo Duk Kwan® and became Moo Duk Kwan® Kwan Jang Nim. At the time of the founding the belt system was different from the one we are familiar with today. Gup ranks originally included White, Green, and Red belts. The Orange belt was added in 1975 to provide additional advancement between White and Green belt. In 1948, the first Dan members were promoted by the Founder and the path through Dan ranks was officially begun. At that time the Founder looked ahead and anticipated adult members could progress as far as 9th (Gu) Dan.

Over the decades the average age of new members has continued to decrease, resulting in Ko Dan Ja members attaining senior rank (8th and 9th Dan) while still relatively young and capable of continuing to train for decades. The number of Ko Dan Ja eligible for senior rank are also increasing. There also exists the case where the instructor and student attain the same rank in the future. The need has arisen to establish criteria for consideration of senior Ko Dan Ja rank and establish a longer career path beyond 9th Dan. Three advancements of the Moo Duk Kwan® will address these needs:

- Establishment of 10th (Ship) Dan as a formal Dan rank
- Elongating minimum time requirements to 8th, 9th, and 10th Dan
- Establishment of a Senior Ko Dan Ja (8th, 9th, 10th Dan) questionnaire to validate a candidate's readiness for promotion.

ESTABLISHMENT OF 10TH DAN AS A FORMAL DAN RANK

In January 2021, the Moo Duk Kwan® added 10th Dan as a formal rank. The rank will continue to be reflected by midnight blue belt with a red stripe down the center. There will not be any additional title associated with 10th Dan. Members awarded the rank of 10th Dan will be the highest reflection of the master model of a Sa Bom.

NEW MINIMUM TIME REQUIREMENTS FOR 8TH, 9TH, AND 10TH DAN

Effective January 2021 minimum time requirements will be amended to:

CURRENT RANK	MINIMUM TRAINING BY YEARS	RANK TESTING FOR
7th Dan	9 Years	8th Dan
8th Dan	10 Years	9th Dan
9th Dan	12 Years	10th Dan

SENIOR KO DAN JA QUESTIONNAIRE

The following questionnaire will represent the information required to provide to the Kwan Jang Nim and the Technical Advisory Committee in order to determine a senior candidate's eligibility.

INFORMATION IN SUPPORT OF CANDIDACY FOR PAHL DAN AND HIGHER RANKS

Thank you for your long history in, and dedication to, our Art and the Moo Duk Kwan®. You have met the time eligibility for consideration for promotion to 8th / 9th / 10th Dan. The TAC on behalf of the Kwan Jang Nim, and with his guidance, will consider your candidacy for promotion to the rank of 8th / 9th / 10th Dan.

Please provide the following information in support of your candidacy:

1. Describe your personal training activities since your last Dan promotion.
2. Describe your participation in Regional, National, and International events since your last Dan promotion.
3. What contributions have you made as a steward of the Moo Duk Kwan® to ensure the continued growth of the Art for future generations?
4. How have you fostered the next generation of leaders in your Region and at the National level?
5. Discuss your understanding of, and belief in, the importance of your National Soo Bahk Do Moo Duk Kwan® Federation's Charter purpose.
6. Discuss your observations and possible concerns regarding the direction of your National Soo Bahk Do Moo Duk Kwan® Federation during the past five years.
7. Are you currently operating a Certified Dojang under your National Federation, or playing an active role in supporting one? Please describe.
8. Are you currently teaching students and preparing them as Candidates for promotion?
9. In what ways have you fulfilled your responsibilities as a Senior member of the World Moo Duk Kwan®?
10. What novel and innovative material have you created that promotes the growth of our Art?
Please describe in detail.

Additional question for 9th Dan Candidates

11. Since your promotion to 8th Dan, how have your activities DIRECTLY influenced and enhanced the future direction of the Art and the World Moo Duk Kwan®? Please describe in detail.

Additional question for 10th Dan Candidates

12. Please provide background if any of the following situations have occurred since your last Dan promotion:
 - Have you had any incidents that discredited the Art of Soo Bahk Do Moo Duk Kwan®?
 - Did any of your actions as a Senior Ko Dan Ja negatively impact the Art?
 - Have you ever misrepresented the Art in any manner?



REQUISITOS PARA LA PROMOCIÓN DE SENIOR KO DAN JA

En 1945, el Moo Duk Kwan® fue fundado por Kwan Jang Nim Hwang Kee. Hwang Kee fue el primer miembro de Moo Duk Kwan® y se convirtió en Moo Duk Kwan® Kwan Jang Nim. En el momento de la fundación, el sistema de cinturones era diferente al que conocemos hoy. Los rangos de Gup originalmente incluían cinturones blancos, verdes y rojos. El cinturón naranja se agregó en 1975 para proporcionar un avance adicional entre el cinturón blanco y el verde. En 1948, los primeros miembros de Dan fueron promovidos por el Fundador y se inició oficialmente el camino a través de las filas de Dan. En ese momento, el Fundador miró hacia el futuro y anticipó que los miembros adultos podrían progresar hasta el noveno (Gu) Dan.

A lo largo de las décadas, la edad promedio de los nuevos miembros ha seguido disminuyendo, lo que ha dado como resultado que los miembros de Ko Dan Ja alcancen el rango senior (8º y 9º Dan) cuando aún son relativamente jóvenes y capaces de seguir entrenando durante décadas. El número de Ko Dan Ja elegibles para el rango senior también está aumentando. También existe el caso de que el instructor y el estudiante alcancen el mismo rango en el futuro. Ha surgido la necesidad de establecer criterios para la consideración del rango senior de Ko Dan Ja y establecer una carrera más larga más allá del 9º Dan. Tres avances del Moo Duk Kwan® abordarán estas necesidades:

- Establecimiento del 10º Dan (ship) como rango formal de Dan
- Ampliación de los requisitos de tiempo mínimo a 8º, 9º y 10º Dan
- Establecimiento de un cuestionario Senior Ko Dan Ja (8º, 9º, 10º Dan) para validar la preparación de un candidato para la promoción.

ESTABLECIMIENTO DEL 10º DAN COMO RANGO FORMAL DE DAN

En enero de 2021, Moo Duk Kwan® agregó el décimo Dan como rango formal. El rango seguirá reflejándose en el cinturón azul medianoche con una franja roja en el centro. No habrá ningún título adicional asociado con el 10º Dan. Los miembros que obtengan el grado de 10º Dan serán el máximo reflejo del modelo maestro de Sa Bom.

NUEVOS REQUISITOS DE TIEMPO MÍNIMO PARA 8º, 9º Y 10º DAN

A partir de enero de 2021, los requisitos de tiempo mínimo se modificarán para:

POSICIÓN ACTUAL	FORMACIÓN MÍNIMA POR AÑOS	PRUEBAS DE RANGO PARA
7º Dan	9 años	8º Dan
8º Dan	10 años	9º Dan
9º Dan	12 años	10º Dan

CUESTIONARIO DE KO DAN JA PARA PERSONAS MAYORES

El siguiente cuestionario representará la información requerida para proporcionar al Kwan Jang Nim y al Comité Asesor Técnico para determinar la elegibilidad de un candidato senior.

INFORMACIÓN EN APOYO A LA CANDIDATURA PARA PAHL DAN Y RANGO SUPERIOR

Gracias por su larga historia y dedicación a nuestro Arte y al Moo Duk Kwan®. Ha cumplido con el tiempo de elegibilidad para ser considerado para la promoción a 8º / 9º / 10º Dan. El TAC, en nombre de Kwan Jang Nim y con su guía, considerará su candidatura para el ascenso al rango de 8º / 9º / 10º Dan.

Proporcione la siguiente información para respaldar su candidatura:

1. Describa sus actividades de entrenamiento personal desde su último ascenso a Dan.
2. Describa su participación en eventos Regionales, Nacionales e Internacionales desde su última promoción de Dan.
3. ¿Qué contribuciones ha hecho como administrador del Moo Duk Kwan® para garantizar el crecimiento continuo del Arte para las generaciones futuras?
4. ¿Cómo ha fomentado la próxima generación de líderes en su región y a nivel nacional?
5. Discuta su comprensión y creencia en la importancia del propósito de la Carta de la Federación Nacional Soo Bahk Do Moo Duk Kwan®.
6. Discuta sus observaciones y posibles preocupaciones con respecto a la dirección de su Federación Nacional Soo Bahk Do Moo Duk Kwan® durante los últimos cinco años.
7. ¿Está actualmente operando un Dojang Certificado bajo su Federación Nacional, o está desempeñando un papel activo en el apoyo a uno? Por favor describa.
8. ¿Actualmente está enseñando a los estudiantes y preparándolos como candidatos para la promoción?
9. ¿De qué manera ha cumplido con sus responsabilidades como miembro senior de World Moo Duk Kwan®?
10. ¿Qué material novedoso e innovador has creado que promueva el crecimiento de nuestro Arte? Por favor describa en detalle.

Pregunta adicional para candidatos al 9º Dan

11. Desde su ascenso a 8º Dan, ¿cómo han influido y mejorado DIRECTAMENTE sus actividades en la dirección futura del Arte y el Mundo Moo Duk Kwan®? Por favor describa en detalle.

Pregunta adicional para candidatos a 10º Dan

12. Proporcione antecedentes si alguna de las siguientes situaciones ha ocurrido desde su última promoción de Dan:
 - ¿Ha tenido algún incidente que haya desacreditado el Arte de Soo Bahk Do Moo Duk Kwan®?
 - ¿Alguna de tus acciones como Senior Ko Dan Ja tuvo un impacto negativo en el Arte?
 - ¿Alguna vez has tergiversado el Arte de alguna manera?



SILVER MOO DO IN PROJECT

BACKGROUND

During the early part of memberships in the Moo Duk Kwan®, development was ages 15 – 35 years. The training focuses primarily on physical demands to meet desires of their natural ages. More than a half century later, there is an ever-growing number of older practitioners as well as those who now have physical limitations due to injury or other causes.

Currently, the older practitioner is faced with basically one of two choices:

- 1) Continue to train uncomfortably both physically and spiritually (i.e., embarrassed by obvious decline in skill and ability), or
- 2) Simply quit training altogether.

It is unfortunate that the second alternative is becoming more prevalent. This trend is a sad loss for our art but does not need to be inevitable. The unique regard our art has for history, traditions, human relations, and respect for seniors and long-time practitioners we should, to the extent possible, do all we can to avert this trend.

Currently, the Moo Duk Kwan® has various programs to enhance these objectives, such as Youth Leadership Program, Heritage Program etc., yet we do not have a program to support the mature age practitioners that is growing.

The Moo Duk Kwan® has vast Soo Bahk Do curriculums that will support the mature age practitioners both in mental and physical well-being.

The World Moo Duk Kwan® TAC is presenting "Silver Moo Do In" program to support the current and future mature age membership in our organization.

RECOGNITION

Following members have contributed their time and study for the beginning Silver Moo Do In Program. They are:

Frank Bonsignore, Greg Price, Paul Eng-Wong, Vicki Kenyon, Richard Blake, Lynford Graham, Michael Shields, Jim Sevel, David Kitchen and Michael Porter.

MISSION STATEMENT

1. To provide the longevity of mature practitioners of Moo Duk Kwan® through mental and physical well-being.
2. To provide support and guidance to younger generations of Moo Duk Kwan® by example.
3. To promote national and international human relations through active participation to the Program.
4. To preserve the culture of Moo Duk Kwan® as intended by the founder, Hwang Kee.

CURRICULUM FOR SILVER MOO DO IN

- Mun/Moo Pahl Dan Khum
- Yuk Ro Hyung
- Sip Dan Khum
- Sip Dan Khum Partner drills
- Ho Sin Sool / Il Soo Sik / Sam Soo Sik
- Any other Soo Bahk Do curriculum to support the Program.

SILVER MOO DO IN PROYECTO

ANTECEDENTES

Durante la primera parte de las membresías en Moo Duk Kwan®, el desarrollo fue de 15 a 35 años. El entrenamiento se enfoca principalmente en las demandas físicas para satisfacer los deseos de sus edades naturales. Más de medio siglo después, hay un número cada vez mayor de practicantes mayores, así como de aquellos que ahora tienen limitaciones físicas debido a lesiones u otras causas.

Actualmente, el practicante mayor se enfrenta básicamente a una de dos opciones:

- 1) Continuar entrenando incómodamente tanto física como espiritualmente (es decir, avergonzado por la evidente disminución de la habilidad y la habilidad), o
- 2) Simplemente deja de entrenar por completo.

Es lamentable que la segunda alternativa sea cada vez más frecuente. Esta tendencia es una triste pérdida para nuestro arte, pero no tiene por qué ser inevitable. Debido a la consideración única que nuestro arte tiene por la historia, las tradiciones, las relaciones humanas y el respeto por las personas mayores y los practicantes de mucho tiempo, debemos, en la medida de lo posible, hacer todo lo posible para evitar esta tendencia.

Actualmente, Moo Duk Kwan® tiene varios programas para mejorar estos objetivos, como el Programa de Liderazgo Juvenil, el Programa de Herencia, etc., pero no tenemos un programa para apoyar a los practicantes de edad madura que está creciendo.

El Moo Duk Kwan® tiene amplios planes de estudio de Soo Bahk Do que apoyarán a los practicantes de edad madura tanto en el bienestar mental como físico.

El TAC de World Moo Duk Kwan® está presentando el programa "Silver Moo Do In" para apoyar a la membresía de edad madura actual y futura en nuestra organización.

RECONOCIMIENTO

Los siguientes miembros han contribuido con su tiempo y estudio para el programa Silver Moo Do In. Están:

Frank Bonsignore, Greg Price, Paul Eng-Wong, Vicki Kenyon, Richard Blake, Lynford Graham, Michael Shields, Jim Sevel, David Kitchen y Michael Porter.

ESTADO DE LA MISIÓN

1. Proporcionar la longevidad de los practicantes maduros de Moo Duk Kwan® a través del bienestar mental y físico.
2. Brindar apoyo y orientación a las generaciones más jóvenes de Moo Duk Kwan® con el ejemplo.
3. Fomentar las relaciones humanas nacionales e internacionales a través de la participación activa en el Programa.
4. Preservar la cultura de Moo Duk Kwan® según lo previsto por el fundador, Hwang Kee.

PLAN DE ESTUDIOS PARA SILVER MOO DO IN

- Mun/Moo Pahl Dan Khum
- Yuk Ro Hyung
- Sip Dan Khum
- Simulacros Sip Dan Khum en pareja
- Ho Sin Sool / Il Soo Sik / Sam Soo Sik
- Cualquier otro currículo de Soo Bahk Do para apoyar el Programa.



YOUTH LEADER PROGRAM

During the 2007 Southeast Asia Leadership Seminar (S.E.A.L.S.) held in Canberra, Australia, a discussion took place between H.C. Hwang, Kwan Jang Nim, Phillip Bartolacci, Sa Bom (US SBDMDK Federation TAC Chair), Kriton Glenn, Sa Bom (Australian SBDMDK Federation Committee Chair), and Daymon Kenyon, Sa Bom that was focused on how to develop leadership within the Moo Duk Kwan® on an international basis.

From this meeting following Youth Leader activities were engaged:

- 2009: The first World Moo Duk Kwan® Youth Leader meeting was held in Atlanta, Georgia U.S.A. The following six countries attended: Australia, Chile, Greece, Italy, Switzerland, and U.S.A.
- 2010 – 2015: Due to difficulties to support international travel for youths, activities were limited to Regional and National events.
- October 2016: 1st WMDK Youth Leader Symposium in Korea.
- October 2017: 2nd WMDK Youth Leader Symposium in Korea.
- October 2018: 3rd WMDK Youth Leader Symposium in Korea.
- October 2019: 4th WMDK Youth Leader Symposium in Korea.
- 2020 – 2021: Youth Leader activities were held virtually during the global pandemic.
- *October 2022 is scheduled for the 5th WMDK Youth Leader Symposium in Korea.*



EDITOR'S NOTE

The Youth Leadership Program is indebted to the selfless efforts of two pioneers of this program, Frank Tsai Sa Bom and Elodie Mollet Sa Bom. This article and the success of the program is largely due to their efforts over the past several years.

THE SENIOR ADVISORY TEAM

The Youth Leader group is guided by the Senior Advisory Team (SAT) which is composed of one active member of each Zone and recognized by World Moo Duk Kwan®. In the beginning of this year, three members of the original SAT stepped down to create an opportunity for new members to serve. The retiring members, Diego Salinas SB, German Baigorria SB and Lauren Andersson SB, contributed greatly to the success of the Youth Leader Program over the past several years.

The current SAT includes Yisel Guzmán SB, Susan Fittanto SB, Frank Akkerboom SB, Alan Bracco BSB and Katerina Ntaflou JK.

Each country has an official Youth Leader Representative who is an active student recognized by the World Moo Duk Kwan®, Dan member between the ages of 18 and 35 (considerations are made for countries that do not have a Youth Leader within the criteria). The official Youth Leader has direct contact with the SAT and communicates the activities and classes to the rest of the Youth Leaders in their country.

YOUTH LEADERS ACTIVITIES

The SAT creates an annual calendar where the World TAC and SAT teach a class for the Youth Leaders on alternating months. The classes include physical, theoretical and historical content.

Any youth practitioners who are 3rd Gup and above may participate in the monthly international online classes. Youth Leaders have an opportunity to participate in teaching certain classes which helps them develop leadership and technical skills.

The social media SAT creates a challenge each month for the Youth Leaders to fulfill. Youth Leaders from all around the world post videos and pictures on social media completing the challenge and participation in the monthly challenges continues to grow steadily. The requirements to participate in the monthly challenges are:

- a) to be a recognized member of World Moo Duk Kwan®
- b) to have a proper presentation (with Do Bok and no shoes)
- c) to be a youth practitioner of any rank having the motivation to fulfill the challenge.

YOUTH LEADERS MISSION STATEMENT

- **To preserve the Moo Duk Kwan® as created by its founder, Hwang Kee.**
- **To seek to strengthen and promote the global identity of Moo Duk Kwan® through social media and in our daily lives.**
- **To encourage and strengthen the international relationships among the youth to support the development of the Moo Duk Kwan®.**
- **To promote the longevity of the Moo Duk Kwan® by supporting and empowering the leaders of tomorrow.**



PROGRAMA DE LÍDERES JÓVENES

Durante el Seminario de Liderazgo del Sudeste Asiático de 2007 (S.E.A.L.S.) realizado en Canberra, Australia, se llevó a cabo una discusión entre H.C. Hwang, Kwan Jang Nim, Phillip Bartolacci, Sa Bom (Presidente del TAC Federación SBDMDK de EE. UU.), Kriton Glenn, Sa Bom (Australian SBDMDK Comité de la Federación Chair), y Daymon Kenyon Sa Bom, que se centró en cómo desarrollar el liderazgo dentro de Moo Duk Kwan® a nivel internacional.

A partir de esta reunión se comprometieron las siguientes actividades de Líderes Juveniles:

- 2009: La primera reunión de líderes juveniles de World Moo Duk Kwan® se llevó a cabo en Atlanta, Georgia, EE. UU. Asistieron los siguientes seis países: Australia, Chile, Grecia, Italia, Suiza y EE. UU.
- 2010 – 2015: Debido a las dificultades para apoyar los viajes internacionales de los jóvenes, se han limitado las actividades a nivel regional o nacional.
- Octubre de 2016: Se llevó a cabo el 1.er Simposio de Líderes Juveniles de WMDK en Corea.
- Octubre de 2017: El 2do Simposio de líderes juveniles de WMDK en Corea.
- Octubre de 2018: El 3er Simposio de Líderes Juveniles de WMDK en Corea.
- Octubre de 2019: El 4º Simposio de Líderes Juveniles de WMDK en Corea.
- 2020 – 2021: Hubo actividades activas de líderes juveniles virtualmente durante la pandemia mundial.
- *Octubre de 2022: Está previsto celebrar el 5.º Simposio de Líderes Juveniles en Corea.*



EQUIPO ASESOR SENIOR

El grupo de Jóvenes Líderes está guiado por el Equipo Asesor Senior (SAT) que está compuesto por un miembro activo de cada zona y reconocido por World Moo Duk Kwan®. A principios de este año, tres miembros del SAT original renunciaron para crear una oportunidad para que nuevos miembros sirvieran. Los miembros que se retiran, Diego Salinas SB, German Baigorria SB y Lauren Andersson SB, contribuyeron en gran medida al éxito del Programa de líderes juveniles en los últimos años.

El SAT actual incluye a Yisel Guzmán SB, Susan Fittanto SB, Frank Akkerboom SB, Alan Bracco BSB y Katerina Ntaflou JK.

Cada país tiene un Representante oficial de Líder Juvenil que es un estudiante activo reconocido por el miembro de World Moo Duk Kwan®, Dan entre las edades de 18 y 35 (se hacen consideraciones para países que no tienen un Líder Juvenil dentro de los criterios). El Líder Juvenil oficial tiene contacto directo con el SAT y comunica las actividades y clases al resto de los Líderes Juveniles de su país.

ACTIVIDADES DE LÍDERES JUVENILES

El SAT crea un calendario anual donde el TAC Mundial y el SAT imparten una clase para los Jóvenes Líderes en meses alternos. Las clases incluyen contenido físico, teórico e histórico.

Cualquier practicante juvenil que sea 3er Gup y superior puede participar en las clases mensuales internacionales en línea. Los líderes juveniles tienen la oportunidad de participar en la enseñanza de ciertas clases que les ayudan a desarrollar habilidades técnicas y de liderazgo.

El SAT de redes sociales crea un desafío cada mes para que los Jóvenes Líderes lo cumplan. Líderes juveniles de todo el mundo publican videos e imágenes en las redes sociales completando el desafío y la participación en los desafíos mensuales continúa creciendo constantemente. Los requisitos para participar en los desafíos mensuales son:

- ser miembro reconocido de World Moo Duk Kwan®
- tener una presentación adecuada (con Do Bok y sin zapatos)
- ser un joven practicante de cualquier rango que tenga la motivación para cumplir el reto.

DECLARACIÓN DE LA MISIÓN DE LOS LÍDERES JUVENILES

- Para preservar el Moo Duk Kwan® creado por su fundador, Hwang Kee.**
- Buscar fortalecer y promover la identidad global de Moo Duk Kwan® a través de las redes sociales y en nuestra vida diaria.**
- Fomentar y fortalecer las relaciones internacionales entre los jóvenes para apoyar el desarrollo del Moo Duk Kwan®.**
- Promover la longevidad de Moo Duk Kwan® apoyando y empoderando a los líderes del mañana.**



YOUTH LEADER PROGRAM



DIEGO SALINAS, SA BOM



GERMAN BAIGORRIA, SA BOM



LAUREN ANDERSSON, SA BOM



YISEL GUZMÁN, SA BOM



SUSAN FITTANTO, SA BOM



FRANK AKKERBOOM, SA BOM



ALAN BRACCO, BU SA BOM



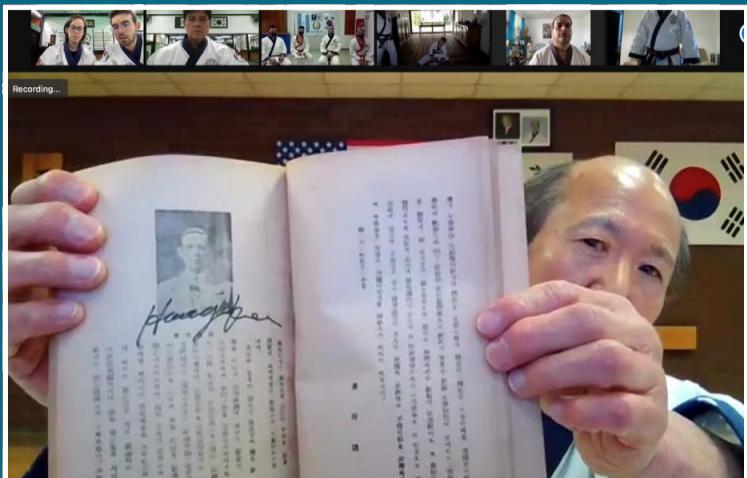
KATERINA NTAFLOU, JO KYO

Top: Retiring members
Salinas SB, Baigorria SB
and Andersson SB.

Current SAT: Guzmán SB,
Fittanto SB, Akkerboom
SB, Bracco BSB and
Ntaflou JK.



PROGRAMA DE LÍDERES JÓVENES



수박도



WORLD MOO DUK KWAN® ZONE 4: SOUTH & LATIN AMERICA



RAMIRO GUZMAN

SA BOM NIM

World Technical Advisory Committee
Zone 4 Representative



무 덕 관

WORLD MOO DUK KWAN® ZONE 4 OFFICIALS

ARGENTINA

Designee Francisco Blotta SBN #19455

BRAZIL

Designee Mr Fabiano Almeida de Mello #42480

CHILE

Designee Alex Carrillo Sanhueza SBN #34686

COSTA RICA

Designee Leo Barboza Rodriguez KSN #47553

MEXICO

Designee Ramiro Guzman SBN #16354

PUERTO RICO

Designee Jim Class SBN #35373

URUGUAY

Designee Roberto Fontora SBN #34127

PHILOSOPHY

CHUL HAK

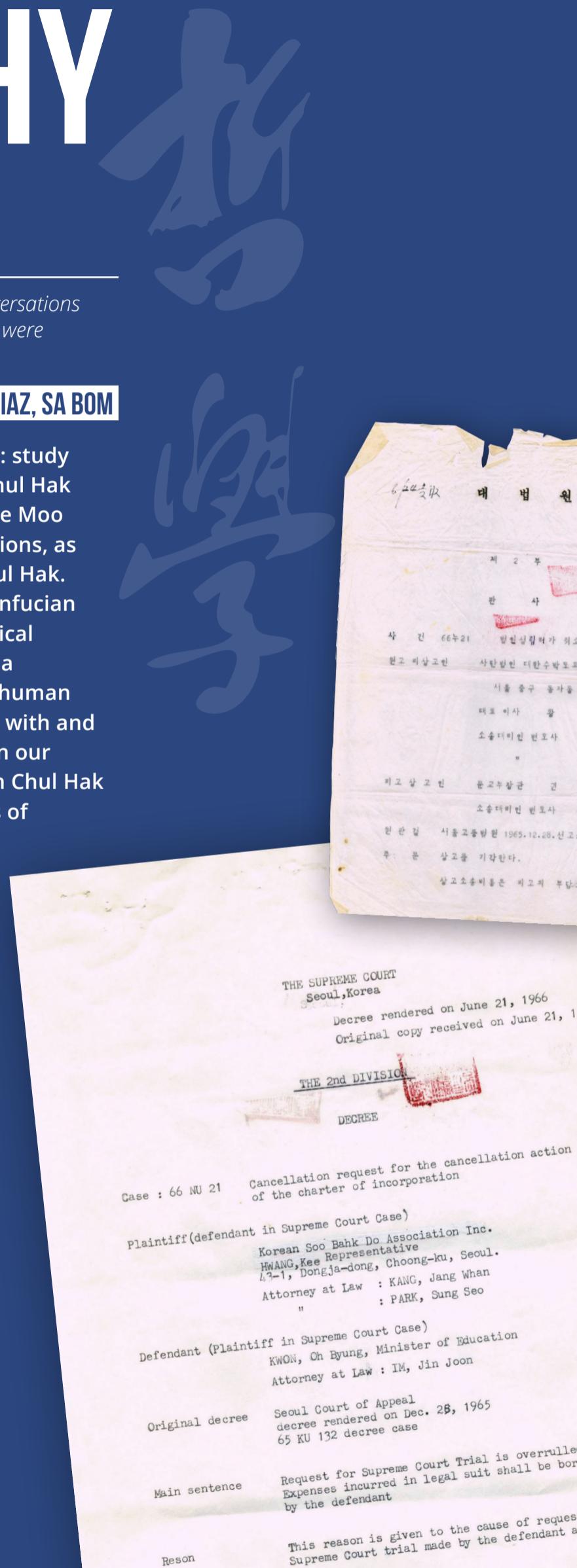
This article's contents and direction were derived directly from conversations with Kwan Jang Nim H.C. Hwang. The organization and final proof were provided by Steve Diaz Sa Bom.

STEVE DIAZ, SA BOM

PHILOSOPHY: The word is a combination of two elements: study and the preservation of acquired wisdom. The value of Chul Hak (Philosophy) as it relates to the art of Soo Bahk Do and the Moo Duk Kwan® discipline has intellectually profound implications, as the Founder Hwang Kee depicted in his book, Moo Do Chul Hak. This text emphasized the teachings of both Taoist and Confucian principles, as well as providing a clear message and practical approach to putting philosophical values into action. It is a means to study and derive meaning regarding individual human existence, relationships with others, and our relationship with and the understanding of nature. Philosophy serves to deepen our understanding of the universe on all levels. This article on Chul Hak will focus on the value of philosophy as a practical means of expressing virtuous behavior in our actions.

The Founder was once asked what he meant by "action philosophy", which he had often stated when referring to our art. His reply was simple and profoundly important at the same time. "If someone tries to punch you in the face, do you think about blocking it? Or do you actually block it? The second is action philosophy". The implication is that our chung shim (centered mind), which is tempered by philosophy, and balanced and strengthened by our resolve to be virtuous in thought, speech, and action, should motivate us to do the right thing.

The Moo Duk Kwan® curriculum has a comprehensive set of philosophical guidance that motivates the practitioner to act in a correct and virtuous manner, according to morals, ethics and the principles of nature. This is what is inferred by the "Moo Duk Kwan® Philosophy". For example, there are the 5 Moo Do values; there are the 8 Key Concepts; and there are the 10 Articles of Faith. All of which directly encourage a philosophy to put these concepts into action. Each of these concepts has an invisible attribute (Moo Sang) and a visible attribute (Yu Sang).



The balance of Moo Sang and Yu Sang (invisible and visible) is demonstrated in our philosophy:

- **Respect** – Moo Sang; the invisible feeling that embodies that attitude of respect, and Yu Sang; visibly standing up with a respectful demeanor when a senior or elder approaches or is in your presence. These are both products of philosophy.
- **Yong Gi** (courage) – Moo Sang; the invisible attitude of bravery created by experience and sincere practice, and Yu Sang; the steadfast shi sun, straight posture, and courage displayed in the face of adversity that despite challenge and hardship, is unwavering. Again, this balance is a product of our philosophy.

In 1961, the Korean people endured a military coup that completely upended the work that the Founder initiated and established through the Moo Duk Kwan®. It went from the largest martial arts organization in Korea, to a dismantled remnant of an organization usurped for government use and stolen from the hands of its originator. This was not right. It was opposed to the laws of nature and mankind. His actions that followed, despite tremendous odds and setbacks working within a non-democratic environment, were to remain steadfastly opposed to the wrongness and to legally fight for the ownership of what was his. Of an organization that had provided so many individuals great pride in themselves and their affiliation to a movement that strengthened and bettered mankind. It was a difficult path he chose. Options were available to him that would have made his life much easier. Even perhaps profitable should he concede the organization willingly and embrace the new order under government rule. But he did not and would not alter his resolve, based upon the principles and philosophy that he lived by. In the end, he prevailed. He followed the action philosophy that was to be his example throughout his entire life. It was based upon a simple formula.

Philosophy – (the wisdom and understanding that becomes the basis for virtuous action)

+ Opportunity – (circumstances that arise that require action on the part of the individual)

= Action – (based upon the philosophic principles of virtue, rightness, correctness, and oneness with nature which are motivated by a strong chung shim – a mind centered and grounded in philosophy).

As the Founder approached his final years, he lived an overly humble existence. In the upstairs of the central Do-Jang in Seoul was his office. This space required navigating three flights of stairs each day. The surrounding area which was formerly an American military base had recently closed, and the property adjacent was being newly developed. This inflated the property value of the area as well as the central Do Jang. When some of his senior students approached him and suggested that he sell the property and live much more comfortably and easily with the proceeds, he was quick to reply with passion and based upon his commitment to his philosophical principles. He said, "there are many former Moo Duk Kwan members. There must always be a home for them should they wish to return. The central Do Jang must be here for them". Based upon his lifelong commitment to principle, virtue and the philosophy he practiced, the attractive choice of ease and personal leisure was immediately rejected for the correct action.

Philosophy is an acquired wisdom traditionally handed down. It is "alive in action". It dies or becomes only an academic exercise when it is not expressed in our behavior. It requires thoughtful study. It requires the attainment of knowledge and understanding. And it requires exercising to attain virtuous habits. These all contribute to contentment and happy living based upon our Moo Do philosophy.

PHILOSOPHY + OPPORTUNITY = ACTION

철학

PHILOSOPHY

이 기사의 내용과 방향은 황현철 관장님과의 대화에서 나온 것입니다. 이 기사는 스티브 디아즈 사범님에 의해 작성되었습니다.

스티브 디아즈 사범

철학이란 단어는 학습과 후천적인 지혜의 보존이라는 두 가지 요소를 결합한 것이다. 수박도와 무덕관 기술에 관련된 철학의 가치는 창시자 황기 관장님께서 그의 저서 무도 철학에서 묘사한 바와 같이 지적으로 심오한 합축된 의미를 지니고 있다. 이 글은 철학적 가치를 행동으로 옮기기 위한 명확한 메시지와 실용적인 접근을 제공하였을 뿐만 아니라 도교와 유교의 가르침을 강조하였다. 철학은 모든 차원에서 우주에 대한 우리의 이해를 심화시키는데 도움을 준다. 철학에 관한 이 기사는 우리의 행동들이 도덕적인 행동으로 표현되는 실용적인 수단으로써 철학의 가치에 초점을 맞출 것이다.

무덕관 창시자는 예전에 우리의 무도를 언급할 때 자주 말씀하셨던 “행동 철학”이 무엇을 의미하는지에 대해 답한 적이 있다. 그의 답은 단순하면서도 매우 심오했다. “만약 누군가가 여러분의 얼굴을 주먹으로 때리려 한다면, 당신은 그것을 막는 것에 대해 생각을 하나요? 아니면 실제로 막나요? 두 번째가 행동 철학이다. 이 말은 생각 자체보다는 행동의 중요성을 강조하면서도, 철학적인 의미로서의 중심, 즉 철학적으로 균형을 갖춘 중심, 그리고 도덕적인 생각과 행동으로 다져진 중심이 우리가 옳은 일을 선택할 수 있는 능력의 기반(중심)이 된다는 것을 의미하는 것이다.

무덕관 교육과정은 수련생이 윤리, 도덕, 자연의 원칙에 따라 올바르고 도덕적인 태도로 행동할 수 있도록 가르치는데 중요성을 둔다. 이것이 무덕관 철학에서 유추되는 것이다. 예를 들면, 무도 5개 가치관, 8개 중요 개념, 10개 신념 조항 등이 있다. 이 모든 것들은 철학이 이러한 개념을 실행에 옮기도록 직접 교육하고 장려한다. 이 개념들은 각각 보이지 않는 속성(무상)과 보이는 속성(유상)을 가지고 있다.



무상과 유상의 균형은(보이지 않는 것과 보이는 것) 우리 철학에서 볼 수 있다.

- 존경심** - 무상; 존경하는 태도를 구체화하는 보이지 않는 감정, 그리고 유상; 선배나 노인들을 대할 때, 존경스러운 태도로 자리에서 일어선다. 이것들은 둘 다 철학에서 나오는 생각과 행동이다.
- 용기** - 무상; 경험과 실천이 만들어낸 보이지 않는 용감한 마음 자세, 그리고 유상; 확고한 시선, 곧은 자세, 도전과 고난 속에서도 보여준 자신감과 용기 있는 행동. 다시 말하지만, 이 균형은 모두 우리 철학의 산물이다.

1961년, 5.16 군사혁명 이후 사단법인 대한수박도회 무덕관은 군사정권으로부터 부당한 법인체 해체 통보와 더불어 많은 정치적인 탄압을 받아 수박도회 무덕관의 정체성을 유지하기 힘든 상황에 있었다. 이러한 부당한 정치적 탄압으로 인하여 그 당시 가장 큰 무도 단체였던 수박도회 무덕관이 해체 위기에 처하게 되었다. 이것은 옳지 않은 일이었다. 그(황기 창시자)에게는 그의 삶을 더 편하게 만들 수 있는 선택의 기회가 있었다. 심지어 그가 기꺼이 단체를 양보하며 군사정부와 어떤 협정이 있었다면 모든 것이 유리해졌을지도 모른다. 그러나 비민주적인 환경에서 일어나는 엄청난 어려움과 좌절에도 불구하고 그의 행동은 불의에 끊임없이 대항하여 마침내 군정부를 상대로 법적투쟁을 택하는 어려운 결정을 하게 된다. 이것은 그가 살아온 원칙과 철학을 바탕으로 이루어진 결과이다. 어려운 상황 중에도 오랜 법적투쟁결과 고등법원을 거쳐 대법원에서 승소할 수 있었다.

그 당시 정치적, 사회적 관점에서는 상상하기 힘든 도전과 결과였다. 이것이 현재까지 사단법인 수박도회 무덕관을 지킬 수 있었던 역사적인 초석이 되었다.

철학 - (도덕적인 행동으로 이끄는 지혜와 이해)

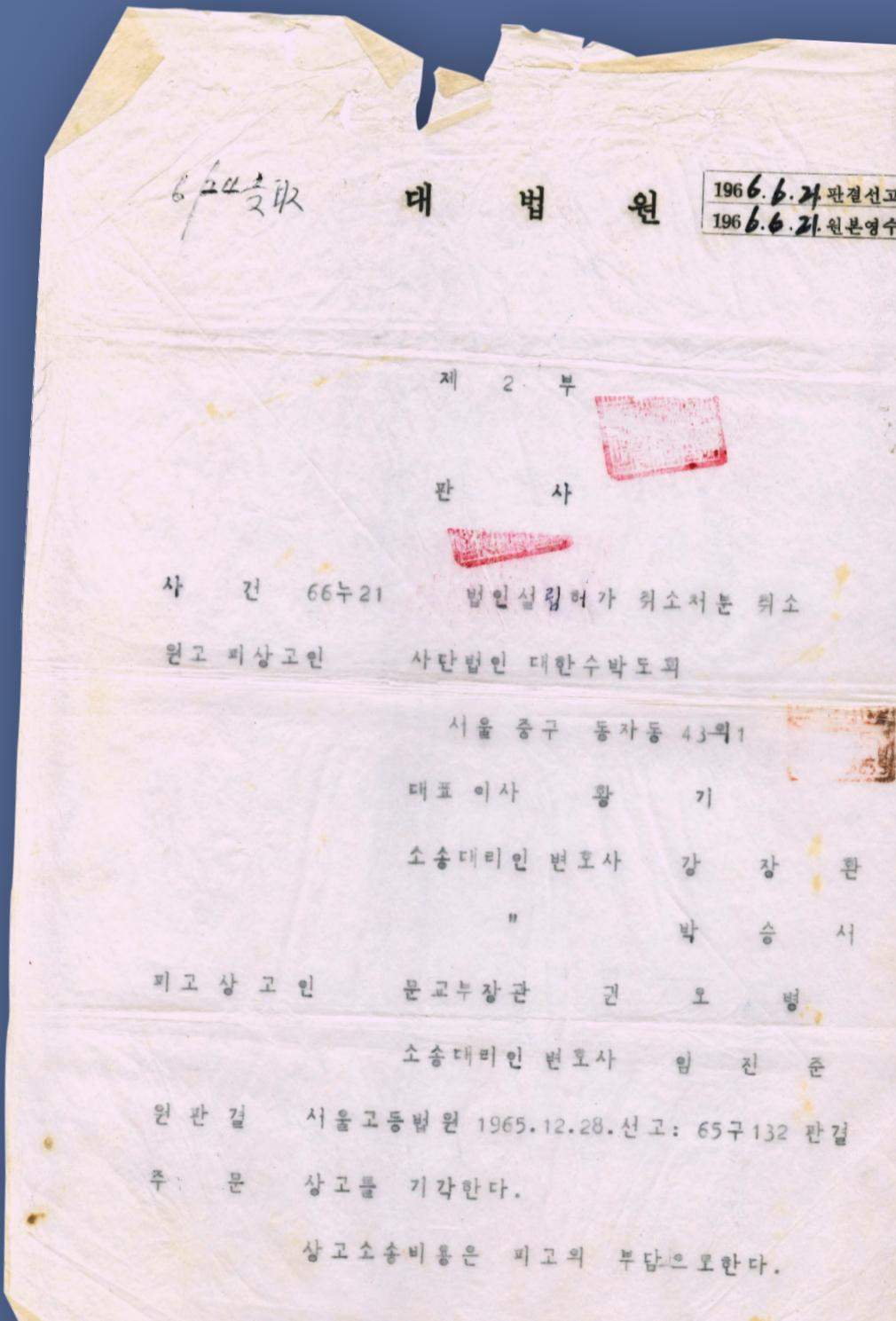
+ **기회** - (행동을 필요로 하는 상황)

= **행동** - (철학의 바탕을 둔 무, 덕, 정의, 올바름, 자연과의 철학적 원리에 중심을 둔 행동).

창시자는 그의 말년까지 대단히 소박하게 살았다. 서울 남영동에 있는 중앙 도장 맨 위층이 그의 사무실이었다. 매일 삼층 계단을 올라야만 했다. 이전에 용산 미 8군 기지였던 주변 지역은 최근 폐쇄되었고, 인접한 부동산은 새롭게 개발되고 있었다. 이것은 중앙 도장 뿐만 아니라

그 지역의 재산 가치를 부풀렸다. 선배 제자 중 일부가 그에게 다가와 부동산을 팔고 수익금으로 훨씬 더 편하고 쉽게 지내시라고 제안하자, 그는 말하기를, “언젠가 흩어져 있는 나의 무덕관 제자들이 돌아오기를 원한다면 그들이 머물고 운동할 수 있을 곳이 있어야 한다. 중앙도장이 그들을 위해 여기에 있어야 하는 것이다.” 그의 대답은 철학적 원칙에 기본을 두고 있는 것이다. 원칙과 미덕, 그리고 그가 실천한 철학에 대한 그의 평생 헌신에 기반하여, 편안함과 개인적인 여유라는 매력적인 선택은 올바른 행동을 위해 그에게는 받아들여지지 않았다.

철학은 전통적으로 전해 내려오는 후천적인 지혜이다. 그것은 “행동가운데 살아있는 것이다.” 철학이 우리의 행동으로 실천되지 않을 때, 생명력이 없는 문장일 뿐이다. 철학은 신중한 연구가 필요하며, 지식과 이해 그리고 도덕적 행동의 습관화가 이루어져야 한다. 이 모든 것들이 우리의 무도 철학을 바탕으로 한 만족감과 행복한 삶에 기여하게 된다.



철학 + 기회 = 행동

FILOSOFÍA

CHUL HAK



El contenido y la dirección de este artículo se derivaron directamente de conversaciones con Kwan Jang Nim H.C. Hwang. La organización y prueba final estuvo a cargo de Steve Diaz Sa Bom.

STEVE DIAZ, SA BOM

FILOSOFÍA: La palabra es una combinación de dos elementos: el estudio y la preservación de la sabiduría adquirida. El valor de Chul Hak (Filosofía) en relación con el arte de Soo Bahk Do y la disciplina Moo Duk Kwan® tiene implicaciones intelectualmente profundas, como lo describió el Fundador Hwang Kee en su libro, Moo Do Chul Hak. Este texto enfatizó las enseñanzas de los principios taoístas y confucianos, además de proporcionar un mensaje claro y un enfoque práctico para poner en acción los valores filosóficos. Es un medio para estudiar y derivar significado con respecto a la existencia humana individual, las relaciones con los demás y nuestra relación y comprensión de la naturaleza. La filosofía sirve para profundizar nuestra comprensión del universo en todos los niveles. Este artículo sobre Chul Hak se centrará en el valor de la filosofía como un medio práctico para expresar un comportamiento virtuoso en nuestras acciones.

Una vez le preguntaron al Fundador qué entendía por "filosofía de la acción", lo cual había dicho muchas veces al referirse a nuestro arte. Su respuesta fue simple y profundamente importante al mismo tiempo. "Si alguien intenta darte un puñetazo en la cara, ¿piensas en bloquearlo? ¿O realmente lo bloqueas? La segunda es la filosofía de la acción". La implicación es que nuestro chung shim (mente centrada), que está templado por la filosofía y equilibrado y fortalecido por nuestra resolución de ser virtuosos en pensamiento, habla y acción, debería motivarnos a hacer lo correcto.

El plan de estudios de Moo Duk Kwan® tiene un conjunto integral de orientación filosófica que motiva al practicante a actuar de manera correcta y virtuosa, de acuerdo con la moral, la ética y los principios de la naturaleza. Esto es lo que se infiere de la "Filosofía Moo Duk Kwan®". Por ejemplo, están los 5 Valores de Moo Do; están los 8 Conceptos Clave; y están los 10 Artículos de Fe. Todo lo cual fomenta directamente una filosofía para poner en práctica estos conceptos. Cada uno de estos conceptos tiene un atributo invisible (Moo Sang) y un atributo visible (Yu Sang).

El equilibrio de Moo Sang y Yu Sang (invisible y visible) se demuestra en nuestra filosofía:

- **Respeto** – Moo Sang; el sentimiento invisible que encarna esa actitud de respeto, y Yu Sang; ponerse de pie visiblemente con una conducta respetuosa cuando un mayor o anciano se acerque o esté en su presencia. Ambos son productos de la filosofía.
- **Yong Gi** (coraje) – Moo Sang; la actitud invisible de valentía creada por la experiencia y la práctica sincera, y Yu Sang; el firme shi sun, la postura recta y el coraje mostrado frente a la adversidad que, a pesar de los desafíos y las dificultades, es inquebrantable. Una vez más, este equilibrio es producto de nuestra filosofía.

En 1961, el pueblo coreano soportó un golpe militar que trastornó por completo el trabajo que el Fundador inició y estableció a través del Moo Duk Kwan®. Pasó de ser la organización de artes marciales más grande de Corea a ser un remanente desmantelado de una organización usurpada para uso del gobierno y robada de las manos de su creador. Esto no estaba bien. Se oponía a las leyes de la naturaleza y de la humanidad. Sus acciones que siguieron, a pesar

de las tremendas probabilidades y contratiempos de trabajar dentro de un entorno no democrático, fueron permanecer firmemente opuestos a la maldad y luchar legalmente por la propiedad de lo que era suyo. De una organización que había proporcionado a tantas personas un gran orgullo por sí mismas y su afiliación a un movimiento que fortalecía y mejoraba a la humanidad. Fue un camino difícil el que eligió. Había opciones disponibles para él que le habrían hecho la vida mucho más fácil. Incluso tal vez rentable si cediera voluntariamente a la organización y abrazara el nuevo orden bajo el gobierno. Pero no alteró ni alteraría su determinación, basada en los principios y la filosofía por los que vivía. Al final, prevaleció. Siguió la filosofía de acción que iba a ser su ejemplo a lo largo de toda su vida. Se basaba en una fórmula simple.

Filosofía – (la sabiduría y el entendimiento que se convierte en la base para la acción virtuosa)

+ Oportunidad – (circunstancias que surgen que requieren acción por parte del individuo)

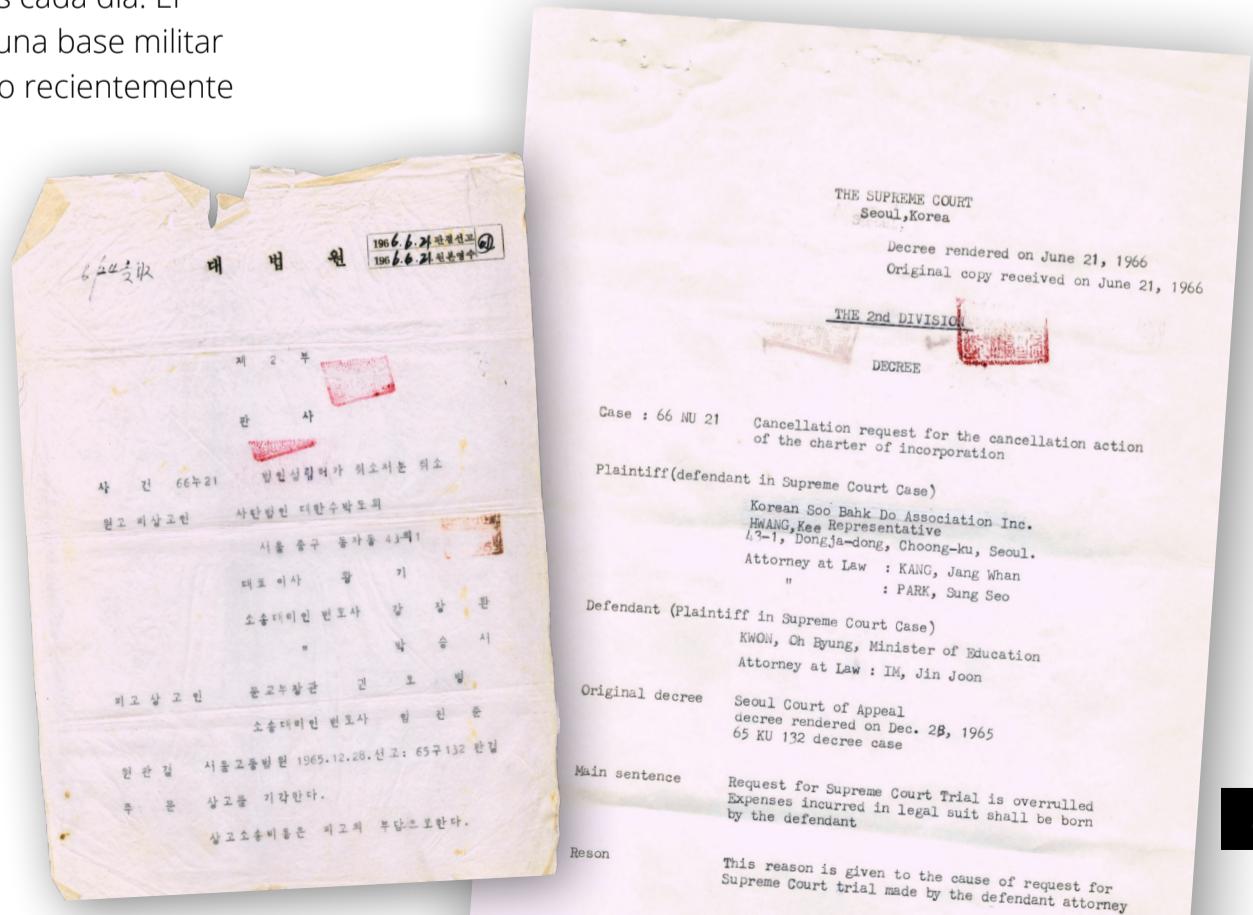
= Acción – (basada en los principios filosóficos de virtud, rectitud, corrección y unidad con la naturaleza que están motivados por un fuerte chung shim: una mente centrada y fundamentada en la filosofía).

A medida que el Fundador se acercaba a sus últimos años, vivió una existencia demasiado humilde. En el piso de arriba del Do-Jang central en Seúl estaba su oficina. Este espacio requería navegar tres tramos de escaleras cada día. El área circundante que antes era una base militar estadounidense se había cerrado recientemente y la propiedad adyacente se estaba desarrollando recientemente. Esto infló el valor de la propiedad de la zona, así como el Do Jang central. Cuando algunos de sus estudiantes de último año se le acercaron y le sugirieron que vendiera la propiedad y viviera mucho más cómoda y fácilmente con las ganancias, se apresuró a responder

FILOSOFÍA + OPORTUNIDAD = ACCIÓN

con pasión y basado en su compromiso con sus principios filosóficos. Él dijo: "Hay muchos ex miembros de Moo Duk Kwan. Siempre debe haber un hogar para ellos en caso de que deseen regresar. El Do Jang central debe estar aquí para ellos". Basado en su compromiso de toda la vida con los principios, la virtud y la filosofía que practicaba, la atractiva opción de la comodidad y el ocio personal fue inmediatamente rechazada por la acción correcta.

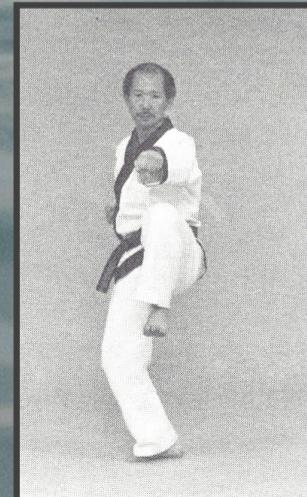
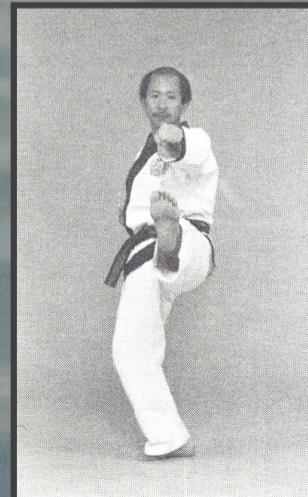
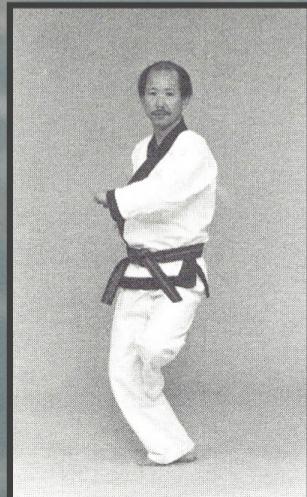
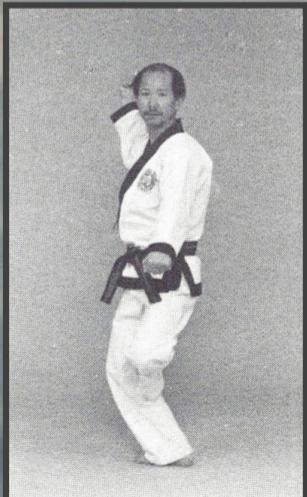
La filosofía es una sabiduría adquirida que se transmite tradicionalmente. Es "vivo en acción". Muere o se convierte sólo en un ejercicio académico cuando no se expresa en nuestro comportamiento. Requiere un estudio reflexivo. Requiere el logro del conocimiento y la comprensión. Y requiere ejercicio para adquirir hábitos virtuosos. Todo esto contribuye a la satisfacción y una vida feliz basada en nuestra filosofía Moo Do.





전도형

JIN TOE HYUNG



TECHNIQUE APPLICATION OF JIN TOE HYUNG IN COMBAT

This Hyung derives its name from Weh Ja. JIN: means forward, and TOE: means backward. Advancing and retreating are the characteristic movements performed during the development of this form.

This form originated from So Rim Ryu. The movements are active and fast, since it is a Weh Ga Ryu Hyung!

There are many applications of Jin Toe which can be deduced, studied, and carried out by the students. On this occasion, we will take a portion of the Hyung and apply them in combat, which we will demonstrate and explain:

Attacker: Start with a right punch to the face.

Defender: Move back blocking in X, with Sangsu Sudo Maki.

A: Attack with a reverse left punch to the liver area.

D: Block with a turn of the right hand, reinforced with the left hand, both open.

D: Counterattack with Sudo Kung Kyok to the neck and Teul O Chungdan Kung Kyok, and Pakheso Anhuro Chagi with a right leg, with a complete turn.

A: Block with Chang Kwon Maki, Pakheso Anhuro Maki, and step back with right leg, avoiding head kick.

A: Counter with front kick Chungdan Ahp Chanutgi.

D: Defend with Hu Jin Hu Gul Hadan Sudo Maki, left.

A: Try to grab the defender by the neck, with both open hands.

D: Taking right foot back and adopting Chon Gul Ja Seh, defend with double Sudo maki.

A: Attempt to grab the defender's right wrist with their right hand, to leverage and overpower them.

D: Bring the right foot into the Keema Ja Seh stance, avoid the grab by crossing both arms and placing the hands open with both palms facing up.

D: Counter with left Yop Podo Chagi to the attacker's face.

Finish.

Assistants: Natalia E. Blotta Sa Bom; Antonella Blotta, Sa Bom

FRANCISCO BERNARDO BLOTTA, SA BOM





TÉCNICA APLICACIÓN DE JIN TOE HYUNG EN COMBATE

Esta forma deriva su nombre de Weh Ja. JIN: significa avanzar, y TOE: significa retroceder. Avanzando y retrocediendo son los movimientos característicos realizados durante el desarrollo de esta forma.

Esta forma originada desde So Rim Ryu. Sus movimientos con activos y rápidos, ya que es un Hyung Weh Ga Ryu!

Muchísimas aplicaciones de Jin Toe podrían deducirse, estudiarse, efectuarse, por los estudiantes. En esta oportunidad, tomaremos alguna porción del Hyung, para aplicarlas en combate, lo que paso a demostrar y explicar de inmediato:

Atacante: Comienza con golpe de puño derecho a la cara.

Defensor: Retrocede bloqueando en X, con Samsu Sudo Maki.

A: Ataca con golpe reverso de puño izquierdo a la zona hepática.

D: Bloquea con giro de la mano derecha, reforzado con mano izquierda, ambas abiertas.

D: Contraataca con Sudo Kung Kyok al cuello y Teul O Chungdam Kung Kyok, y Pakheso Anhuro Chagi con pierna derecha, con giro completo.

A: Bloquea Chang Kwon Maki, Pakheso Anhuro Maki, y retrocede con pierna derecha, evitando la patada a la cabeza,

A: Contraataca con patada frontal Chungdam Ap Chanutgi.

D: Defiende con Hu Jin Hu Gul Hadan Sudo Maki, izquierdo.

A: Intenta tomar del cuello al defensor, con ambas manos abiertas.

D: Llevando pie derecho hacia atrás y adoptando Chon Gul Ja Seh, defiende con doble Sudo maki.

A: Intenta tomar la muñeca derecha del defensor con su mano derecha, para palanquearle y dominarle.

D: Llevando el pie derecho hacia posición Kima Ja Seh, evita el agarre cruzando ambos brazos y colocando las manos abiertas con ambas palmas hacia arriba.

D: Contraataca con Yup Podo Chagi izquierdo a la cara del atacante.

Finalizar.

Colaboraron: Natalia E. Blotta Sa Bom; Antonella Blotta, Sa Bom

FRANCISCO BERNARDO BLOTTA, SA BOM





READER SURVEY ENCUESTA DE LECTORES

All readers of the Moo Yei Shi Bo are invited to take part in a short survey to help us understand how you find out about and read each new volume.

This information will help us to create a better experience for all readers of the Moo Yei Shi Bo.



[Access the survey here](#)

武藝時報

Todos los lectores de Moo Yei Shi Bo están invitados a participar en una breve encuesta para ayudarnos a comprender cómo se enteran y leen cada nuevo volumen.

Esta información nos ayudará a crear una mejor experiencia para todos los lectores de Moo Yei Shi Bo.

[Accede a la encuesta aquí](#)





WORLD MOO DUK KWAN®
HERITAGE
PROGRAM

HERITAGE PROGRAM TESTIMONIALS

PROGRAMA DE HERITAGE TESTIMONIOS



TESTIMONY: EDUARDO MARTINEZ, SA BOM DAN BON 16939

My gratitude and respect to Ramiro Guzmán Sa Bom Nim who has been the protagonist of giving virtually the World Moo Duk Kwan® Heritage Program (Seminars de Tradición Marcial) Soo Bahk Do Moo Duk Kwan® where the themes have been the History, Philosophy, Technique and Tradition.

These seminars have been enriching in knowledge of the martial arts to all who have attended these valuable seminars which have motivated me to remember my connection with the memories that I have lived in the 1996 Ko Dan Ja Shim Sa in the Central Do Jang in Springfield, NJ USA.

TESTIMONY: CESAR RODRÍGUEZ LUNA, SA BOM DAN BON 44158

My search to find the roots of the legitimate name of the most traditional martial art of Korea, before Tang Soo Do, Tae Kwon Do, or Korean Karate, and which represented the absolute martial art in Mexico, was the initiative that lead me to become a member of the Moo Duk Kwan®.

Its strict protocols were lost in 1973, when I started to practice under the supervision of José Torres Navarrete Sa Bom Nim (RIP) in Mexico City. 2007 was the year that I initiated the process which took me to make a change. It was at the invitation of Ramiro Guzman Sa Bom Nim that I made my transfer to Soo Bahk Do Moo Duk Kwan® and to continue with his teachings.

Now as Designee to Iceland for World Moo Duk Kwan® and Kwan Jang Nim H.C. Hwang, I take this opportunity to manifest my interest and to share my testimony of the Heritage Program.



TESTIMONY: ROBERTO GARCÍA RUIZ

The experience that I have had in the World Moo Duk Kwan® Heritage Program not only was I able to recover a lost path in reference to the loss of martial discipline in our practice, and to come to know the origins and roots of Moo Duk Kwan® and its relationship to Tang Soo Do and Tae Kwon Do.

Having the experience of being taught the philosophy of Soo Bahk Do, how it applies to each technique and applying them to my classes where my students are astonished and they fall in love with martial path. Convinced to practice under the supervision of Kwan Jang Nim H.C. Hwang and Ramiro Guzman Sa Bom Nim, I am anxious to complete my transfer at the first opportunity that I have.

TESTIMONIO: EDUARDO MARTINEZ, SA BOM DAN BON 16939

Mi reconocimiento mi gratitud y respeto al SBN Ramiro Guzmán quien ha sido el protagonista de impartir virtualmente los seminarios World Moo Duk Kwan® Heritage Program (Seminarios de Tradición Marcial) Soo Bahk Do Moo Duk Kwan®. Se han visto temas como su Historia, su Filosofía, su Técnica y Tradición.

Estos seminarios han sido fructíferos en conocimientos marciales para todos los que han estado presentes en estos tan valiosos seminarios los cuales me han motivado a recordar mi conexión con las memorias vividas en el Ko Dan Ja Shim Sa de 1996 en el Do Jang Central en Springfield, NJ EU.



TESTIMONIO: CESAR RODRÍGUEZ LUNA, SA BOM DAN BON 44158

La iniciativa por medio de la enseñanza para ser miembro de Moo Duk Kwan fue a través de buscar la raíz del nombre legítimo del arte más tradicional de Korea que ya antes había hecho como Tang Soo Do, Tae Kwon Do, Kárate Koreano y que representaban marcialidad absoluta en México.

Sus protocolos estrictos se perdieron entre 1973, cuando me inicié en la práctica, bajo la supervisión y dirección de José Torres Navarrete Sa Bom Nim (QEPD) en la Ciudad de México. En el año 2007 fue cuando se me hizo el proceso que me llevó hacer el cambio. A través de una invitación hecha por Ramiro Guzmán Sa Bom Nim a realizar mi transfer a Soo Bahk Do Moo Duk Kwan® y a continuar con sus enseñanzas.

Ahora como designado de Islandia por la World Moo Duk Kwan® y Kwan Jang Nim aprovecho para manifestar mi interés y compartir en aportar mi testimonio en el Programa de Herencia Marcial.

TESTIMONIO: ROBERTO GARCÍA RUIZ

La experiencia que he tenido en el World Moo Duk Kwan® Heritage Program, me ha permitido, no solo recuperar un camino perdido en lo que se refiere a la disciplina marcial en nuestra práctica, sino también, conocer de fondo los orígenes y raíz de Moo Duk Kwan® y su relación con el Tang Soo Do y Tae Kwon Do, renovando este conocimiento nuestras clases de una manera notable al mostrar la filosofía de Soo Bahk Do en cada técnica y logrando que mis alumnos se maravillen y enamoren del camino marcial, convencido completamente de practicar bajo la supervisión de Kwan Jang Nim H.C. Hwang y Ramiro Guzmán Sa Bom Nim espero ansiosamente el poder realizar mi Transfer en la primer oportunidad!

**PHOTOGRAPHS FROM MOO DO
EVENTS HELD IN MEXICO AND
COSTA RICA (ZONE 4)**
**FOTOGRAFÍAS DE EVENTOS MOO
DO REALIZADOS EN MÉXICO Y
COSTA RICA (ZONA 4)**





2022

CALENDAR
OF EVENTS

CALENDARIO
DE EVENTOS

CALENDAR CALENDARIO

AUGUST 11-14

Moo Duk Kwan® University Camp

Midway, Utah, U. S. A.



OCTOBER 14-20

Ko Dan Ja Shim Sa - Zone 1 - Korea

Kye Myung Training Center, Kang Hwa Island, Korea.

NOVEMBER 4-11

Ko Dan Ja Shim Sa - Zone 2 - U.S.A.

Oklahoma, U. S. A.

DECEMBER 3-9

Ko Dan Ja Shim Sa - Zone 4 - Argentina

Rosario de la Frontera, Salta, Argentina.



WORLD MOO DUK KWAN®
HERITAGE
PROGRAM

“HONORING THE PAST WHILE BUILDING THE FUTURE”

The World Moo Duk Kwan® Heritage Program is an educational program created by the World Moo Duk Kwan® for the purpose of creating a ONE Moo Duk Kwan® and sharing and strengthening the legacy of Grandmaster Hwang Kee.

One core program goal is reconnecting Moo Duk Kwan® Alumni who are training in Soo Bahk Do, Tang Soo Do, and Tae Kwon Do and bringing those practitioners together across styles and organizations to participate in educational opportunities, training opportunities and events.

info@wmdkheritage.org

WMDKHERITAGE.ORG

武魂時間報

刊行日 每月1日

洛陽 時報社 東子園所 人行編印發行

武藝特刊 第一部 五拾期

電話②4851 請讀經

搏手道大賽 大中位代表

搏手道場開設 請讀經

時間을浪費 말고 勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

尚勳

勳

JOIN THE MAILING LIST • ÚNETE A LA LISTA DE CORREO



時間을浪費 말고
勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

時間을浪費 말고
勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

時間을浪費 말고
勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

時間을浪費 말고
勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

時間을浪費 말고
勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

時間을浪費 말고
勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

時間을浪費 말고
勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

時間을浪費 말고
勤勉한 일꾼이 되라

民議院議長 郭尙勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳

勳