



世界武德館 Moo Yei Shi Bo

WORLD MOO DUK KWAN®

80



ESP



FEBRERO 2026

VOL 26



Moo Duk Kwan®, el primer logotipo, Soo Bahk Do y el logotipo oficial de Soo Bahk Do son marcas registradas del World Moo Duk Kwan®.

World Moo Duk Kwan® Administrative Offices
 20 Millburn Ave
 Springfield, New Jersey 07081
 United States of America
 news@worldmoodukkwan.com
 (888) 766-2245

www.worldmoodukkwan.com



Contendio

Kwan Jang Nim Saludos	4
Nota del editor	7
Premios y Reconocimientos del 80º Aniversario	8
Asistir a un Ko Dan Ja Shim Sa como candidato al Silver Moo Do In	12
Estrella Polar: Encontrando tu verdadero norte	14
Seminario Internacional Moo Do 2025: Zona 4	16
Euro Ko Dan Ja Shim Sa	18
Entrevista con Coffee SBN	20
Clase en línea de fin de año: Creciendo desde adentro hacia afuera	26
Calendario	28

Kwan Jang Nim Saludos

*Saludos a todos los miembros y seguidores del
World Moo Duk Kwan®. ¡Feliz Año Nuevo!*

Es natural ver los nuevos comienzos con esperanza y atención a cómo planeamos vivir los próximos meses. Al reflexionar sobre el Moo Duk Kwan® y sus atributos únicos como iniciativa que promueve la paz y la armonía social, hay varios elementos distintivos que lo definen como una organización especial. Un tema recurrente que vale la pena retomar al comenzar el nuevo año. La frase “la disciplina va más allá del deseo personal” expresa la filosofía Moo Do: cada acción que realizamos es una expresión de nuestra disciplina personal. Basados en nuestro entrenamiento, que en sí mismo es un hábito de toda la vida de soportar dificultades y adversidades, aprendemos la pertinencia y la necesidad de acciones alineadas con nuestras virtudes. Acciones correctas. Acciones que reflejan nuestro sincero compromiso con nuestra filosofía, la cual genera orden social y armonía. Nuestra responsabilidad personal como Moo Do In es alinear todos nuestros pensamientos, palabras y acciones con nuestra filosofía. ¿Y cuál es esta filosofía? Está contenida en las verdades del arte mismo y en los principios rectores de nuestra doctrina establecida.

Al enfrentarse a dificultades y decisiones difíciles, las acciones que conducen a la comodidad personal no solo son atractivas, sino que pueden producir resultados inmediatos y favorables. Una vida de tranquilidad y comodidad puede brindar un resultado inmediato y personalmente gratificante. Sin embargo, los principios de rectitud y virtud están profundamente arraigados en la naturaleza y dictan un beneficio mayor para nuestra existencia humana. Se requiere valentía, el primero de los “8 Conceptos Clave” del Fundador, para actuar de una manera que no sea inmediatamente beneficiosa para uno mismo. Un acto de valentía puede impactar a una generación, a pesar de ser de escaso beneficio personal en ese momento. Un simple repaso de los “10 Artículos de Fe” ilustra que no hay ni uno solo que sea inmediatamente beneficioso para la persona. La lealtad a la patria podría resultar en la propia muerte en una guerra para proteger la patria; la obediencia a los padres y a los mayores contribuye al orden social del que uno puede no beneficiarse personalmente de inmediato. Los ocho restantes hablan de una armonía social más amplia que prioriza el orden social sobre los

*Los principios
de rectitud y
virtud están
profundamente
arraigados en
la naturaleza
y dictan un
beneficio mayor
para nuestra
existencia
humana.*

*La foto de portada y otras fotos
del 80º aniversario son cortesía
de Ian McDuffie SBN.*



deseos personales. Para un bien común. Inicialmente, sería más fácil adaptar las acciones de cada artículo a una de beneficio personal. Sé leal a ti mismo; sé obediente cuando te convenga; ama a quien quieras, tantas veces como quieras. Me detendré aquí, pero el punto ya está claro. Todo esto lo destacó el Fundador hace más de 80 años como las doctrinas fundamentales de nuestros valores.

Un perfil de valentía ilustra aún más este punto. A principios de la década de 1970, mientras el Moo Duk Kwan® crecía en Estados Unidos, en un momento en que la primera generación de pioneros desarrollaba el arte hacia un torneo altamente lucrativo y exitoso, Victor Martinov SBN quería estar mejor informado sobre el Moo Duk Kwan®, la visión de su Fundador y la dirección que él mismo tomaría. Viajó a Corea para visitar al Fundador. Desconocida e inesperada, esta audaz visita selló su determinación de regresar a Estados Unidos y alinear sus esfuerzos con los del Fundador. Para mantener la pureza del arte y desvincularse del rumbo deportivo que se estaba tomando. En un entorno donde las personas se hacían famosas y aprovechaban su estatus para beneficio propio, su valentía y sus acciones personales han dado lugar a toda una generación futura de estudiantes dedicados que actualmente disfrutan del arte del Soo Bahk Do y la filosofía del Moo Duk Kwan®.

Lo que hacemos hoy es importante en todos los sentidos. Al igual que nuestras acciones. Lo que decidamos hacer requiere una evaluación cuidadosa del propósito que lo sustenta, las implicaciones del resultado y si la acción está alineada con nuestra filosofía. Por nuestra propia felicidad. Por la felicidad de nuestra comunidad. Por la felicidad y el orden de nuestro mundo. 



En Moo Duk Kwan®
HC Hwang Sa Bom,
Moo Duk Kwan® Kwan Jang

*Lo que
hacemos hoy
es importante
en todos los
sentidos.
Al igual que
nuestras
acciones. Lo
que decidamos
hacer requiere
una evaluación
cuidadosa del
propósito que
lo sustenta, las
implicaciones
del resultado y
si la acción está
alineada con
nuestra filosofía.*



DECLARACIÓN DE MISIÓN

Mantener la visión establecida por el Fundador de Moo Duk Kwan®, Hwang Kee y su sucesor H.C. Hwang, Kwan Jang Nim, proporcionando material educativo de alta calidad sobre Moo Do a los miembros de World Moo Duk Kwan® y a todos los estudiantes de artes marciales que tengan linaje con el Fundador, Hwang Kee (o Moo Duk Kwan®).

OBJETIVOS

- Desarrollar una publicación basada en los Cinco Valores de Moo Do: Historia, Tradición, Filosofía, Disciplina/Respeto y Técnica.
- Proporcionar una representación justa y equilibrada del contenido de todo World Moo Duk Kwan®.
- Producir cuatro volúmenes cada año, que se lanzarán el 1 de febrero, mayo, agosto y noviembre.
- Promocionar eventos nacionales e internacionales avalados oficialmente.
- Poner la publicación a disposición de todos los miembros de World Moo Duk Kwan® y del público en general de forma gratuita.

MOO YEI SHI BO VOLUME 26 COLABORADORES



HC Hwang KJN



Steve Diaz SBN



Steve Lemner SBN



Kriton Glenn SBN



Francisco R Blotta SBN



Greg Price SBN



Kim Wyles SBN



Diego Salinas SBN



Elodie Mollet SBN



Marc Puissant SBN



Diego Olguín SBN



Chloé Mellet JKN

Ya aceptamos envíos para el Volumen 27 (mayo de 2026)
news@worldmoodukkwan.com

Nota del editor

Boletín informativo World Moo Duk Kwan®

Regresamos con el volumen 26 del *Moo Yei Shi Bo* tras una breve pausa en la segunda mitad de 2025.

A lo largo de 2025, celebramos el 80º aniversario del Moo Duk Kwan® de diversas maneras. Más de 200 personas viajaron de todo el mundo para unirse a las celebraciones del 80º aniversario en Seúl, mientras que muchas más participaron en eventos locales y nacionales para conmemorar esta ocasión tan importante. Lanzamos la edición especial del 80º aniversario del *Moo Yei Shi Bo*; la primera vez que ofrecemos el boletín tanto en línea como en versión impresa. Todavía puede descargar la edición del 80º aniversario a través del sitio **web de World Moo Duk Kwan®** (junto con todos los



**BUY
YOURS
NOW**

volúmenes anteriores) o **comprar la versión impresa a través de Lulu**. La facilidad del servicio de impresión bajo demanda permite que cualquier persona pueda solicitar uno o más ejemplares y recibirlos directamente, sin importar dónde viva.

Hemos realizado algunos cambios menores en el formato del *Moo Yei Shi Bo* en este último volumen. Manteniendo nuestro objetivo

inicial de desarrollar una publicación basada en los Cinco Valores Moo Do, verán que los artículos ahora están etiquetados con uno o más valores según el contenido. Creemos que esta será una buena manera de fomentar las contribuciones de un mayor número de autores que antes creían que solo podían preparar contenido para una sección específica del boletín. Si tienen una idea para un artículo, contáctennos y les ayudaremos a hacerla realidad.

Ya aceptamos envíos para el Volumen 27 (mayo de 2026). No duden en enviarnos sus ideas en cualquier momento.

Kim Wyles, Sa Bom
news@worldmoodukkwan.com

EQUIPO EDITORIAL DE MOO YEI SHI BO

Edition



Kim Wyles SBN

Asesor Senior



Steve Diaz SBN

Equipo Asesor



John Johnson SBN



Steve Lemner SBN



Lisa Kozak SBN

Traductor de Español



Francisco R Blotta SBN

Traductora Francesa



Elodie Mollet SBN



Premios y Reconocimientos del 80º Aniversario

EQUIPO EDITORIAL DE MOO YEI SHI BO

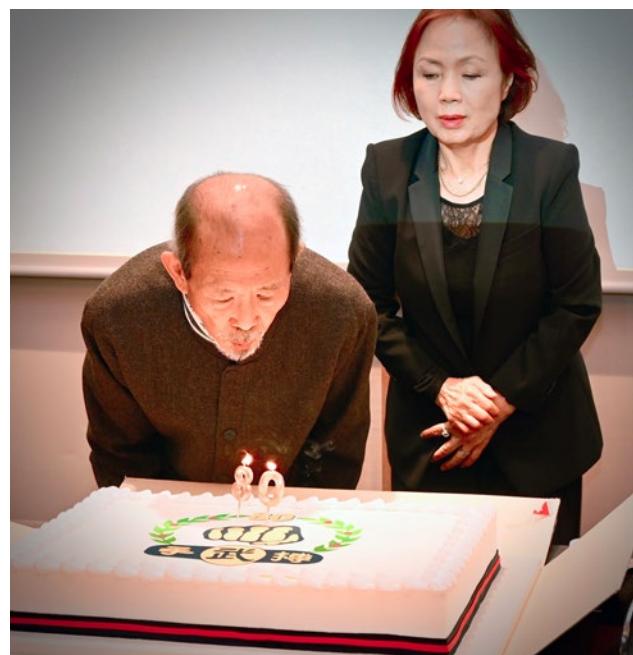
Del 20 al 21 de octubre de 2025, más de 200 miembros del World Moo Duk Kwan® de todo el mundo se reunieron en Seúl para celebrar el 80º Aniversario del Moo Duk Kwan®. Lideradas por el Jefe de Estado H. C. Hwang KJN, las celebraciones incluyeron una serie de demostraciones que recrearon momentos significativos de la historia del Moo Duk Kwan® y dieron vida a la trayectoria del Fundador. Tras las demostraciones, se celebró un banquete formal que brindó a los participantes la oportunidad de reencontrarse con viejos amigos y forjar nuevas conexiones. El evento concluyó con un día completo de seminarios de capacitación impartidos por miembros del World TAC, con sesiones centradas en el tema *"Creciendo desde adentro hacia afuera"*.

HC Hwang KJN aprovechó la oportunidad durante el banquete para reconocer formalmente a varios miembros de Moo Duk Kwan® por sus esfuerzos para hacer que el 80º aniversario fuera un éxito, y las siguientes personas recibieron premios especiales:

- Francisco Blotta SBN** (Argentina)
Recibido por su hijo F. R. Blotta
- Pilar Leguel SBN** (Méjico)
Presentada a Yisel Guzmán SBN
- Steve Diaz SBN** (EE.UU.)
Presentada a DK Jang SBN
- Urs Spoerri SBN** (Switzerland)
Presentado a Stephanie Spoerri SBN
- Josh Lockwood SBN** (EE.UU.)
- Jared Rosenthal SBN** (EE.UU.)
- Cort & Mary Kate Stinehour SBN** (EE.UU.)
- Kim Wyles SBN** (Australia)
- Brian Corrales SBN** (EE.UU.)
- Matt Hitch SBN** (Corea)

Sumado a lo anterior, **Frank Tsai SBN** (EE.UU.) fue reconocido por su gran trabajo detrás de escena durante todo el 80 Aniversario.

Estados Unidos	Suiza
Filipinas	Bélgica
Grecia	España
Malasia	Chile
México	Islandia
Reino Unido e Irlanda	Puerto Rico
Argentina	Costa Rica
Panamá	Alemania
Australia	Portugal
Italia	Corea
Irán	
Francia	







FOTOS DE LAS CELEBRACIONES DEL 80º ANIVERSARIO

Estas fotos fueron proporcionadas por Ian McDuffie SBN, quien (una vez más) ha hecho un trabajo maravilloso capturando grandes recuerdos de ambos eventos. Siéntase libre de usar las fotos, pero asegúrese de reconocerlo si las usa. Puede encontrar una amplia colección de fotos de las Celebraciones del 80º Aniversario y del Korea Ko Dan Ja Shim Sa en línea a través del enlace.





Asistir a un Ko Dan Ja Shim Sa como candidato al *Silver Moo Do In*

GREG PRICE, SA BOM | ESTADOS UNIDOS

En muchos sentidos, el Ko Dan Ja Shim Sa, celebrado en noviembre de 2024 en Minnesota, EE. UU., no se diferenciaba de muchos otros eventos anteriores. Fue el evento habitual, bien organizado y eficiente que conocemos y esperamos con ilusión. Se reavivaron viejas amistades, se compartieron buenos recuerdos y, una vez más, se brindó una excelente instrucción técnica. Se estrecharon lazos y, una vez más, se demostró mediante la instrucción y la acción que el Soo Bahk Do Moo Duk Kwan® es un arte vivo que continúa evolucionando y progresando con el tiempo.

Sin embargo, dos aspectos importantes de este evento lo hicieron único. En primer lugar, debido a problemas de salud, el Jefe de Escuela Hwang, Kwan Jang Nim, no pudo asistir. Uno de los aspectos más destacados de asistir a un Momento con

los Maestros y a un Ko Dan Ja Shim Sa es poder ver a Kwan Jang Nim y disfrutar del toque personal que siempre aporta al entrenamiento y a la experiencia en general. Siempre recordaré con cariño mi propia experiencia como candidato a Chil Dan, cuando nuestro grupo tuvo que conformarse con entrenar en un pasillo porque no encontrábamos una sala normal. Kwan Jang Nim pasaba por allí, de camino a otro lugar, cuando descubrió nuestro entrenamiento en el pasillo. Estaba tan contento de que estuviéramos trabajando (y luchando) por organizar una demostración en pareja de Sip Dan Kum, que se detuvo espontáneamente y trabajó con nosotros durante más de una hora. Fue un ejemplo típico de su implicación y liderazgo en el Arte, y nuestros pensamientos y oraciones siempre estarán con él y su familia.

Otra característica única de este Ko Dan Ja Shim Sa fue la

presencia del Sr. Marco Levy, de 80 años, como candidato a *Silver Moo Do In*.

El Sr. Levy entrena con Daymon Kenyon SBN, pero es uno de los pocos estudiantes que quedan en el Dojang y que originalmente comenzaron su entrenamiento con el padre de Kenyon SBN, Fred Kenyon SBN. Recientemente tuve el placer de reunirme con el Sr. Levy en la oficina de su exitosa joyería en el casco antiguo de San Diego, California, y le planteé las siguientes preguntas:

P: ¿Por qué empezó a entrenar?

R: Quería que mi hija, que entonces tenía trece o catorce años, aprendiera defensa personal y pensamos que sería aún mejor si no lo hacía sola.

Me parece interesante la cantidad de veces que escuchamos que los padres se involucran en las artes marciales porque sus hijos están entrenando y quieren entrenar juntos.

P: ¿Por qué seguiste entrenando?

R: ¡No hay nada mejor para ti! Los amigos, los lazos, las relaciones, la calidad de vida, los estiramientos y la concentración.

Debo señalar que el Sr. Levy expresó esto con mucho entusiasmo. Él y yo continuamos compartiendo y debatiendo en detalle las razones para continuar formándonos. Me pareció fascinante que muchas de nuestras razones para continuar formándonos fueran las mismas. Ambos sentíamos un profundo aprecio, en particular por el aspecto de las relaciones humanas de nuestro Arte. Coincidimos en que, con el tiempo, este aspecto adquirió cada vez más importancia.

P: ¿Por qué deseó asistir a Ko Dan Ja Shim Sa?

R: ¡No quiero ser sincero!

Disfruté especialmente de la sincera respuesta del Sr. Levy y su posterior explicación. Continuó explicando sus razones para no someterse a la prueba. Tenía dudas debido a su edad, la duración del entrenamiento físico continuo

y si realmente era algo que necesitaba hacer en ese momento de su vida. Atribuye principalmente el mérito al continuo apoyo y aliento de Kenyon SBN para que se sometiera a la prueba. Kenyon SBN finalmente convenció al Sr. Levy de que si alguien podía hacerlo, era él, y que sería una experiencia invaluable.

P: ¿Cuál fue su experiencia personal en general?

R: Me encantó mi estancia allí. Todos los instructores fueron excelentes, los mejores.

Continuó expresando su impresión con la excelencia técnica y la profesionalidad de los instructores. Me dio la impresión de que incluso se sorprendió un poco al poder hacer todo lo que se le pedía físicamente. Ambos coincidimos en que en Ko Dan Ja Shim Sa los candidatos mayores reciben el aprecio y el respeto que merecen en su etapa de formación y vida. Su evaluación general de la experiencia en Ko Dan Ja Shim Sa fue muy positiva y se alegró de que lo animaran a hacerlo.

Hablé sobre Ko Dan Ja Shim Sa con Kenyon SBN

en relación con *Silver Moo Do In* en general, y con el Sr. Levy en particular. Le pregunté qué opinaba sobre la asistencia de miembros maduros a estos eventos. Consideró fundamental que los miembros veteranos nunca se retiren, sino que ellos mismos y sus instructores sigan evaluando sus habilidades de forma realista y adapten su entrenamiento en consecuencia. Añadió que algún tipo de entrenamiento siempre es más valioso que detenerse, incluso si eso significara simplemente "sentarse en la cama por la mañana y practicar *Moo Pal Dan Kum*".

Kenyon SBN señaló que el grupo de candidatos a Sa Dan es el más estructurado en su entrenamiento en comparación con los grupos más independientes de O Dan, Yuk Dan y Chil Dan. Sin embargo, como miembro del grupo de Sa Dan, el Sr. Levy nunca se bajó del tatami ni pidió permiso para asistir a ninguna sesión de entrenamiento, la cual se le habría concedido si así lo hubiera deseado. Kenyon SBN expresó su acuerdo con Kwan Jang Nim en cuanto a la importancia de la promoción y el crecimiento del *Silver Moo Do In* para la fortaleza, el valor y el futuro del *Moo Duk Kwan*®, y que debería ser parte integral de todas las futuras clínicas, Shim Sa, Regionales, Nacionales y Momento con Los Maestros. Finalmente, expresó su orgullo por el Sr. Levy por ser el primer candidato designado para el *Silver Moo Do In* Ko Dan Ja Shim Sa y expresó su deseo de que esto sirva de inspiración para los futuros practicantes del *Silver Moo Do In*. 



Greg Price SBN, Daymon Kenyon SBN and Mr Mrcro Levy

Estrella Polar: Encontrando tu verdadero norte

KRITON GLENN, SA BOM | AUSTRALIA

En sentido astronómico estricto, la Estrella Polar, comúnmente conocida como Polaris, es un punto fijo en el cielo que sirve de guía a quienes residen en el hemisferio norte. Su ubicación y función han sido documentadas desde hace mucho tiempo y se explican detalladamente en este artículo de la NASA: *Ciclos de Milankovitch y el clima de la Tierra*.



La cambiante posición de Polaris desde la perspectiva terrestre a lo largo de milenios se debe en gran medida a los ciclos de Milankovitch, responsables de la variabilidad climática a largo plazo. Además, desde una perspectiva global, y para los miembros del World Moo Duk Kwan®, es importante destacar que para los aproximadamente 850 millones de personas que viven en el hemisferio sur (alrededor del 12 % de la población mundial), Polaris no es visible y no tiene valor

práctico para la navegación. No obstante, sigue siendo un símbolo culturalmente significativo para muchos en el hemisferio norte.

Desde una perspectiva filosófica o de desarrollo personal, el concepto de "Estrella Polar" tiene implicaciones más profundas, especialmente para quienes practican Moo Duk Kwan® y buscan mantenerse alineados con su propio propósito en medio de diversas presiones externas. El uso de este concepto de "Norte Verdadero" proporciona un marco mental que alinea la dirección y la integridad en la vida y el trabajo.

Al elaborar ensayos para los ciclos de evaluación, algunos estudiantes pueden basarse únicamente en información disponible o básica, o repetir la información existente. La verdadera comprensión, apreciación y asimilación del concepto requieren más que una simple recitación

superficial. Para quienes practican seriamente Moo Duk Kwan®, es esencial examinar críticamente los textos tradicionales, identificar cualquier laguna y actualizar continuamente su comprensión mediante el estudio y la reflexión constantes.

La "Estrella Polar" puede servir como metáfora de la autenticidad personal; una brújula interna que representa los valores fundamentales, el propósito y los principios rectores. Ofrece dirección en tiempos de incertidumbre y sirve como ancla para vivir una vida con principios. Esto refleja la idea socrática del autoexamen como camino hacia el crecimiento personal, la autoconciencia y la integridad.

Para el practicante dedicado, aquí hay algunos temas de meditación que apoyan nuestro viaje para descubrir nuestro verdadero norte:



La “Estrella Polar” puede servir como metáfora de la autenticidad personal; una brújula interna que representa los valores fundamentales, el propósito y los principios rectores.

- Reflexiona sobre tus valores fundamentales; aquellos que guían tus decisiones y moldean tus acciones.
- Indagación personal: Pregúntate: ¿Están mis acciones alineadas con mi yo auténtico y mi propósito superior?
- Considera tus fortalezas naturales y cómo puedes usarlas para crear una vida con sentido e integridad.
- Evalúa regularmente si tus valores, propósito, pasiones y talentos están integrados en tu vida diaria. ¿Estoy viviendo fiel a mí mismo?

¿Soy verdaderamente auténtico? ¿O simplemente estoy replicando lo que otros esperan de mí?

Además, en el minuto 29:30 de este video, encontrará una interesante discusión sobre el concepto del norte verdadero YouTube: "Finding Your True North" 

Depende de nosotros tomarnos el tiempo para reflexionar, investigar y realinearnos cuando sea necesario. Al hacerlo, se revela nuestro propósito auténtico y se desarrolla la transformación. Es un viaje gratificante e interminable. 

REFERENCIAS

True North: Discover Your Authentic Leadership

George, B., Sims, P., McLean, A., & Mayer, D. (2007). *True North: Discover Your Authentic Leadership*. Jossey-Bass.

Man's Search for Meaning

Frankl, V. E. (1959). *Man's Search for Meaning*. Beacon Press.

The Hero with a Thousand Faces

Campbell, J. (1949). *The Hero with a Thousand Faces*. Princeton University Press.



Seminario Internacional Moo Do 2025: Zona 4

SANTIAGO DE CHILE, MAYO DE 2025

*Conectando Tradición y Futuro:
Visita de Leonardo Barboza SBN
y Sergio Verdugo JKN a Chile*

DIEGO OLGUÍN, SA BOM | CHILE

Al igual que hace un año se realizó en Costa Rica el seminario internacional y Yu Dan Ja Shim Sa, donde estuvieron presentes algunos miembros Moo Do de varias naciones hermanas de la Zona 4. Durante el mes de mayo del presente año, Chile contó con la visita internacional de Leonardo Barboza SBN TAC Chairman y Designado Nacional de Costa Rica, Sergio Verdugo JKN, Director de Do Jang Nosara en la costa oeste del mismo país.

Esta visita marcó un hito para ambas organizaciones nacionales, al consolidar instancias internacionales de formación técnica, fortalecimiento del espíritu Moo Do y desarrollo de la comunidad marcial, en el marco de dos grandes actividades: el Seminario Internacional y Yu Gup Ja Shim Sa de la Región Metropolitana.



SEMINARIO INTERNACIONAL: TÉCNICAS APLICADAS Y CONEXIÓN HUMANA (MOO DO)

El sábado 3 de mayo se realizó en las dependencias del Do Jang Ciudad del Este, Región Metropolitana, Santiago de Chile, un seminario internacional de técnicas aplicadas, la que contó con la participación de instructores y estudiantes provenientes de distintos puntos del país bajo la guía de Barboza SBN y Verdugo JKN. También se profundizaron principios fundamentales de aplicación Ki Cho de Hyung en la defensa personal y el combate.

La presencia de cada uno de los miembros Moo Do presentes en el lugar, generó una atmósfera de fraternidad internacional, demostrando que el Soo Bahk Do trasciende fronteras físicas para formar una comunidad basada en los Valores Moo Do del aprendizaje en conjunto, fortaleciendo así las buenas relaciones humanas descrito en la Misión 2000 de nuestro Chang Shi Ja Hwang Kee. También se dio una especial importancia de nuestro Moo Do Shim Gung en el rol de los practicantes como embajadores de la herencia de Moo Duk Kwan®.

Reafirmando juntos nuestro compromiso con el crecimiento de nuestro arte y espíritu Moo Do

YU GUP JA SHIM SA: UN PASO MÁS EN EL CAMINO

En el marco de la visita, el 10 de mayo del mismo mes, se llevó a cabo el Yu Gup Ja Shim Sa de la Región Metropolitana, instancia que fue organizada por el Comité Asesor Técnico de la Federación Nacional World Moo Duk Kwan® Chile. El examen congregó a estudiantes de los distintos Do Jang de la región, quienes demostraron su crecimiento en los 5 Valores Moo Do.

Bajo la mirada atenta de Barboza SB y demás miembros Moo Do que compusieron la mesa examinadora, presidida por Diego Olgún SBN TAC Chairman y Designado Nacional de Chile, se evaluaron no solo las habilidades física - técnicas de los postulantes, sino que también su espíritu Moo Do, demostrando un gran desarrollo del Arte, en donde tanto los TAC Chairman de Chile y Costa Rica pudieron apreciar la estandarización técnica y protocolar que nuestra organización internacional busca promover en cada asociación o federación nacional de Soo Bahk Do Moo Duk Kwan®, demostrando una estandarización fuerte y mundial.

CONSTRUYENDO FUTURO CON RAÍCES FIRMES Y DE HERMANDAD MOO DO

La visita de Leonardo Barboza SBN y Sergio Verdugo JKN no solo fue un evento técnico, sino también un acto de construcción de comunidad Moo Do en los distintos lugares que pudieron visitar de la República de Chile, tanto los Do Jang Ciudad del Este y Do Jang Providencia de la Región Metropolitana, como también del Do Jang Limache de la Región de Valparaíso. En donde cada saludo, cada corrección y cada conversación, se sembraron valores que refuerzan el camino del Soo Bahk Do como arte marcial tradicional y formativo.

Desde World Moo Duk Kwan® Chile y Costa Rica, agradecemos profundamente los lazos de generosidad y hermandad mutua entre ambos países. Reafirmando juntos nuestro compromiso con el crecimiento de nuestro arte y espíritu Moo Do de nuestros estudiantes e instructores y extenderlo en nuestra zona.

Porque Moo Duk Kwan® es más que una organización o una escuela, es una hermandad internacional, demostrando en acción que somos un solo Moo Duk Kwan® - *Eui Hana Moo Duk Kwan®.* 



**Seminario Internacional
Soo Bahk Do**
Santiago, Chile - May 2025

KODANJA SHIMSA

REGISTRATIONS
EXTENDED UNTIL
15 FEBRUARY 2026

ALICANTE, SPAIN
MARCH 2026
21th to 27th

WORLD MOO DUK KWAN ZONE 3
EURO SOO BAHK DO MOO DUK KWAN FEDERATION
www.worldmoodukwan.eu

REGISTRATION



SPANISH 
SOO BAHK DO MOO DUK KWAN
20TH ANNIVERSARY
INTERNATIONAL
EURO MOO DO FESTIVAL
27-29 MARCH 2026



LOCATION: ALICANTE, SPAIN
E-MAIL: SOOBAHKDO.COA@GMAIL.COM
WHATSAPP NUMBER INFO: +34 673 70 65 16
www.worldmoodukwan.eu

REGISTRATION





Entrevista con Coffee SBN

EQUIPO EDITORIAL DE MOO YEI SHI BO

Terri Coffee SBN lleva más de cuarenta años inspirando a practicantes de Moo Duk Kwan®, tanto dentro como fuera del Dojang. En octubre de 2025, asistió a la Korea Ko Dan Ja Shim Sa para su evaluación de 8º Dan, y aprovechamos la oportunidad para conversar con ella sobre su trayectoria en las artes marciales.

¿Cómo empezó su entrenamiento en artes marciales?

Empecé a entrenar Soo Bahk Do Moo Duk Kwan® en 1983. En aquel entonces se llamaba Tang Soo Do Moo Duk Kwan®, y mi instructor era, y sigue siendo, Dae-Kyu Jung SBN. Empecé porque era algo que compartir con mi marido de entonces. Pero cuando lancé mi primer puñetazo y mi primera patada, la sensación de conexión con mi poder interior fue tan especial que no pude dejarlo. Empecé a entrenar entonces y sigo aquí, 42 años después. No me veo parando hasta que mi cuerpo y mi mente no puedan más. Es parte de mí, ya no es una elección. Es mi forma de vivir y es quien quiero ser cada día.

¿Habías practicado artes marciales u otras actividades deportivas antes de empezar Soo Bahk Do?

Siempre me han interesado los deportes y el atletismo. Estuve en el equipo de tenis en la secundaria, corría todo el tiempo y me encantaba estar al aire libre. Siempre he sido muy activa.



¿Había otras mujeres en el Dojang cuando empezaste?

Cuando yo empecé, había muy pocas mujeres en el Arte. En nuestro Dojang teníamos probablemente dos o tres mujeres y unos 90 hombres. Esto no era inusual para la época. Había menos del 10% de mujeres en la mayoría de los Dojangs que visité en Estados Unidos, o en los eventos nacionales o regionales a los que asistí. Las mujeres en el liderazgo eran muy escasas. Kiko Mason SBN era la mujer de mayor rango en nuestra Región. Siempre estaba presente y siempre dispuesta a ayudar, pero no pude verla en acción porque ya no estaba activa. Había muy pocas mujeres de alto rango a las que pudiera tomar como ejemplo.

¿Hubo otras practicantes que te inspiraron a lo largo de los años?

Cuando empecé en nuestro Dojang, había una mujer llamada Judy Atkins. Era cinturón negro y feroz. Cuando la vi, vi lo que podía ser. Llevaba el pelo suelto en el Dojang, lo cual era aceptable en aquella época, y tenía una enorme cabellera de leona. Destruía a todos durante las actividades de Ja Yu Dae Ryun (combate). Solíamos tener 12 compañeros y hacíamos una rotación completa. Eso significa que todos entrenábamos 12 veces, y ella destruía a todos. Nunca

perdía el control; siempre estaba muy concentrada, muy fuerte y muy decidida. En cuanto a su intención, la declaraba de inmediato y, por lo general, la persona estaba a la defensiva, y la mayoría eran hombres.

¿Quiénes han sido algunas de las personas más influyentes en tu carrera?

Martinov SBN fue una gran influencia. Era el miembro de mayor rango en nuestra Región, junto con Ah Po SBN. Martinov SBN tenía una forma especial de conectar con nosotros a través de las demostraciones de Ho Shin Sool durante las clínicas que impartía. Desafortunadamente, no pude empezar a tomarlas hasta que obtuve un Dan, porque eso era un gran privilegio en nuestra Región; teníamos que ser miembros de Dan antes de poder tomar esas clases. Siempre recuerdo que no hablaba mucho; todo era acción, así que había que prestar atención, estar muy atento y alerta, observar con atención y simplemente actuar. No quería responder preguntas. Solo quería que escucháramos lo que estaba sucediendo y que luego actuáramos. Y que trabajáramos duro.



¿Fue ahí donde descubriste tu interés en tu área de especialización en el Ho Shin Sool, a través de esas clases?

Creo que, como mujer, ser agarrada y controlada por alguien es un factor de miedo mayor que para la mayoría de los hombres. Así que para mí era importante aprender a sentirme libre. Si alguien me intimidaba o me agarraba, necesitaba saber que tenía opciones, opciones poderosas que podía usar para cuidarme y recuperar el control. Eso se volvió muy importante para mí. Una vez que aprendí el Ho Shin Sool



estandarizado, volví a un nivel superior cuando Martinov SBN comenzó a impartir las clínicas; era como el Ho Shin Sool 2.0.

¿Te dedicas a impartir clases de defensa personal? ¿Puedes hablarnos de ellas?

Me inspiré en cómo me sentía con el Ho Shin Sool y, en general, en la sensación de poder que me transmitía la conexión con cada acción que realizaba en Soo Bahk Do. Pensé en las muchas mujeres que no tendrían esa oportunidad; en las jóvenes que no podían dedicar tanto tiempo como yo, pero que tal vez tenían familias y personas a su alrededor que cuidar. Muchas de ellas no tuvieron la oportunidad de entrenar artes marciales, y sentí que debían tener la oportunidad de conectar con su propio sentido de poder, por sí mismas. Así que diseñé un programa gratuito de defensa personal práctico, fácil de hacer, sin demasiados técnicos,

directo y natural. Consistía en técnicas sencillas como pisotones, codazos y puñetazos. Pero también les enseñamos a usar la voz y a crear espacio entre ellas y los demás para sentirse más seguras.

Diseñé un curso gratuito de ocho horas para las madres, hermanas y niñas que estaban en el Dojang viendo entrenar a otras. Eran familiares de quienes entrenaban en el Dojang; pensaban que no era para ellas, y quizás no lo era, pero aun así necesitaban comprender su poder y la oportunidad de aprenderlo. Así que empecé a impartir las clases en mi tiempo libre, cuando podía. Esto se convirtió en un negocio, y en 2007 fundé Santa Barbara Women's Self Defense (sbwselfdefense.com) para poder llegar a más personas que solo las mujeres y niñas del Dojang.



También diriges la Coastal Self Defense Academy, donde enseñas estrategias de defensa personal a personas con discapacidades físicas y mentales.

Cuando fundé Santa Barbara Women's Self Defense en 2007, me encantaba enseñar a las mujeres y niñas que llegaban. Realizaron cursos de dos horas donde aprendieron algunos conceptos básicos, e invitamos a algunas jóvenes a inscribirse en cursos adicionales. Con el tiempo, me di cuenta de que aún

había mucha gente excluida del panorama de poder. Personas que se sentían un poco más desafiadas y quizás más vulnerables. En 2014, fundé una organización sin fines de lucro llamada Coastal Self Defence Academy (coastalselfdefenseacademy.org) para poder presentar los poderosos sentimientos de autodefensa, la conciencia, la confianza y la independencia que todos merecen. Sentí que muchas personas con discapacidades físicas o mentales se habían quedado atrás. Era como si miraran

por las ventanas a todos los demás que entrenaban, pensando que eso no era posible para ellas.

Me animaron a ir al Instituto Braille en Santa Bárbara para ver si esto les funcionaba, y desde 2014 imparto allí cursos de defensa personal una vez por semana. Las personas que asisten al Instituto Braille tienen diversos grados de discapacidad visual, desde ceguera total hasta visión muy limitada, y las edades son sorprendentes: tenemos desde jóvenes de 20 años hasta personas de 70 y 80.

También me he aventurado a visitar Jodi House (jodihouse.org), para personas con lesiones cerebrales. Puede que estuvieran allí por un derrame cerebral o un accidente de coche. Eran principalmente jóvenes; muchos eran hombres jóvenes, de hecho, más hombres que mujeres. Pero sentían como si les hubieran arrebatado su poder. El control de su poder parecía desaparecer con la lesión cerebral y los recuerdos, por supuesto, se confundían, y no tenían la oportunidad de estar físicamente activos. Eso les provocó una falta de autoestima y confianza, y quería fortalecerlos en lo que podían hacer, no en lo que no podían hacer. Eso es lo que el Soo Bahk Do hace por nosotras. Nuestro arte nos dice: "¿Qué puedes hacer?". No pienses en lo



que no puedes hacer. Esto se aplica a la enseñanza de defensa personal a personas con discapacidades físicas o mentales; permíteles comprender que pueden formar parte de un panorama general de poder, propósito, autoestima, confianza y vivir de forma independiente como deseen.

Estamos aquí en Corea para tu evaluación de Pahl Dan (8º Dan). ¿Qué consejo les darías a todos, pero en particular a las mujeres del Soo Bahk Do, que, incluso hoy en día, no ven muchas mujeres en los rangos superiores?

Les diría a las mujeres que tenemos todas las herramientas a nuestro alcance. Podemos aprovecharlas y progresar hacia una versión más fuerte y mejor de nosotras mismas. Pero es necesario fomentarlo. Observa a los modelos a seguir en tu vida: mujeres fuertes y poderosas que hacen lo que hacen porque creen en sí mismas y sienten que pueden lograrlo. Están dando ejemplo de cómo cruzar esas puertas sin dudarlo. Luego, sean un modelo a seguir para quienes vengan después, porque es muy importante tener representación. Es importante que las mujeres puedan expresarse, porque tienen todo el derecho a hacerlo. Tienen derecho a compartir el arte con los hombres que las rodean, con todo su significado, en toda su extensión.

¿Qué hay de las madres y parejas que están fuera y observan desde dentro? ¿Tienes algún mensaje para ellas sobre las oportunidades que podrían encontrar en el Moo Duk Kwan®, para quienes aún no se han puesto el Dobok?

En realidad, no se trata solo de mujeres, sino de cualquier persona. Le diría que sea lo suficientemente valiente como para experimentar lo que se siente y luego tome sus decisiones. No lo sabes hasta que intentas algo, y pueden suceder cosas sorprendentes. Cuando eso sucede, puedes conectar con la magia que siento, y que otras personas a mi alrededor parecen sentir años y años después. O podría ser algo que simplemente te levante el ánimo y te haga sentir mejor, y puede que no necesites hacerlo durante años, pero marca la diferencia en tu vida. No lo sabes hasta que lo intentas.

¿Qué esperas para el futuro de nuestro arte y nuestra organización?

Um/Yang: Hablamos de eso constantemente: fuerzas poderosas que se complementan, pero una no puede existir sin la otra. Me encantaría que nuestro arte siguiera abrazando la energía Um que muchas mujeres aportan, y ayudar a darles más

oportunidades de liderazgo para que puedan inspirar y asegurar que la energía Um siga circulando para mantener a las personas en un estado donde se sientan más equilibradas, en lugar de inclinarse solo hacia la energía Yang. Los hombres suelen aportar mucha energía Yang, pero la calma de la presencia femenina puede tener una influencia positiva y cambiar el ambiente. Me gustaría ver que el arte abrazara eso para que todos podamos tener una experiencia equilibrada dondequiera que formemos. Las mujeres en puestos de liderazgo son una de las maneras de ayudar a que eso suceda.

También es importante que sigamos mostrando respeto por las mujeres que han alcanzado niveles de logro. Por ejemplo, nuestra Región ahora nos permite a Vicky Kenyon SBN y a mí participar en los paneles de evaluación. Nos llevó un tiempo, pero surgió gracias a sugerencias sobre cómo podemos hacer que las mujeres se sientan más conectadas y apoyadas al tener mujeres en los paneles. Algo tan pequeño como eso puede marcar una gran



diferencia, especialmente para una joven cuando está allí, no frente a hombres con los que no se identifica, sino con mujeres que entienden lo que es ser mujer y pasar por algo tan difícil como un Shim Sa. Nos ayuda estar presentes para conectar con su experiencia.

¿Alguna reflexión final que quieras compartir?

Me encanta entrenar. Me encanta hacer lo que hago, e intento compartirlo y animar a la gente a venir a pasarlo bien, a encontrar lo positivo en todo lo que haces, en cada parte de tu entrenamiento, a buscar esos momentos mágicos que te inspiran. Querrás hacerlo para siempre, como yo, y ojalá que así sea, que todos lo hagamos, y que volvamos muchas veces en el futuro. 





Clase en línea de fin de año: Creciendo desde adentro hacia afuera

Clase en línea para todos los miembros de World Moo Duk Kwan® – Diciembre de 2025

MUNDIAL TAC

El sábado 20 de diciembre de 2025, el Comité Asesor Técnico Mundial (TAC Mundial) organizó una clase en línea para todos los miembros de World Moo Duk Kwan®. La clase fue impartida por los cuatro miembros de la 2.ª Generación del TAC Mundial, con el tema “Creciendo desde adentro hacia afuera”. Cada instructor impartió una sesión de 20 minutos basada en el tema, con partes de la clase inspiradas en el contenido impartido durante el 80.º Aniversario de Moo Duk Kwan®.

Esta clase de 90 minutos resultó muy útil para participantes de todos los niveles. Repasamos técnicas básicas, centrándonos en una mejor conexión con la respiración y en comprender la importancia de crear tensión a través del control de la respiración. Aprendimos nuevas formas de movernos en Kyo Cha Rip Jaseh, así como cuándo y cómo aplicar este movimiento dinámico. Desarrollamos el equilibrio y la potencia mediante la aplicación de Shin Chook con combinaciones, y finalizamos con la aplicación creativa de los conceptos de III Soo Sik Dae Ryun para comprender mejor la

importancia del control de la distancia en los ejercicios de trabajo en pareja.

Alumnos de todos los niveles disfrutaron de un entrenamiento intenso que abarcó diversas técnicas básicas y avanzadas. Los instructores también se beneficiaron al escuchar y ver al Mundial TAC hablar y poner en práctica temas y conceptos importantes que son relevantes para todos al impartir una clase.

Tanto si te perdiste la sesión como si participaste en directo, merecerá la pena volver a verla, tanto desde la perspectiva de un alumno que disfruta del entrenamiento como desde la de un instructor. Intenta captar los diferentes métodos que cada instructor utilizó para explicar el tema y enseñar su lección, y busca maneras de mejorar tus propias habilidades y estilo de enseñanza. Todo esto forma parte del camino para convertirte en un mejor artista marcial, tanto como alumno como instructor.

La grabación de la clase ya está disponible en el Soo Bahk Do Institute y en YouTube (haga clic en el ícono).

Clase en línea de diciembre de 2025



CRAIG HAYS SBN

ZONA 2 – NORTEAMÉRICA

Introducción y explicación del tema, y conexión con las técnicas básicas.



FRANCISCO R BLOTTA SBN

ZONA 4 – SUDAMÉRICA Y LATINOAMÉRICA

Comprensión del Kyo Cha Rip Jaseh, cómo moverse desde el centro del cuerpo y cómo aplicarlo en situaciones dinámicas.



KIM WYLES SBN

ZONA 1 – ASIA PACÍFICO

Coordinación de la respiración con la contracción/expansión para desarrollar el equilibrio y la potencia en las técnicas, y su aplicación en combinaciones inspiradas en Hyung.



DIEGO SALINAS SBN

ZONA 3 – EUROPA

Aplicación de los conceptos de Ill Soo Sik Dae Ryun para comprender mejor la importancia del control de la distancia en los ejercicios de trabajo en pareja.



YouTube

World Moo Duk Kwan® Calendario

EVENT INFORMATION

March 21-27, 2026

Ko Dan Ja Shim Sa - Zone 3

Alicante, Spain

EVENT INFORMATION

March 27-29, 2026

**International Moo Do Festival
Spanish Federation 20th Anniversary**

Alicante, Spain

EVENT INFORMATION

May 29 - June 1, 2026

Australian National Camp

Perth, Australia

EVENT INFORMATION

July 16-18, 2026

United States National Festival

Salt Lake City, UT, United States



SAVE THE DATE

September 26-27, 2026

**Argentine National Moo Do Festival
Tournament, Seminar and Yu Dan Ja Shim Sa**
Mendoza, Argentina

SAVE THE DATE

October 16-22, 2026

**Ko Dan Ja Shim Sa - Zone 1
WMDK Youth Leader Symposium**
Incheon, South Korea



EVENT INFORMATION

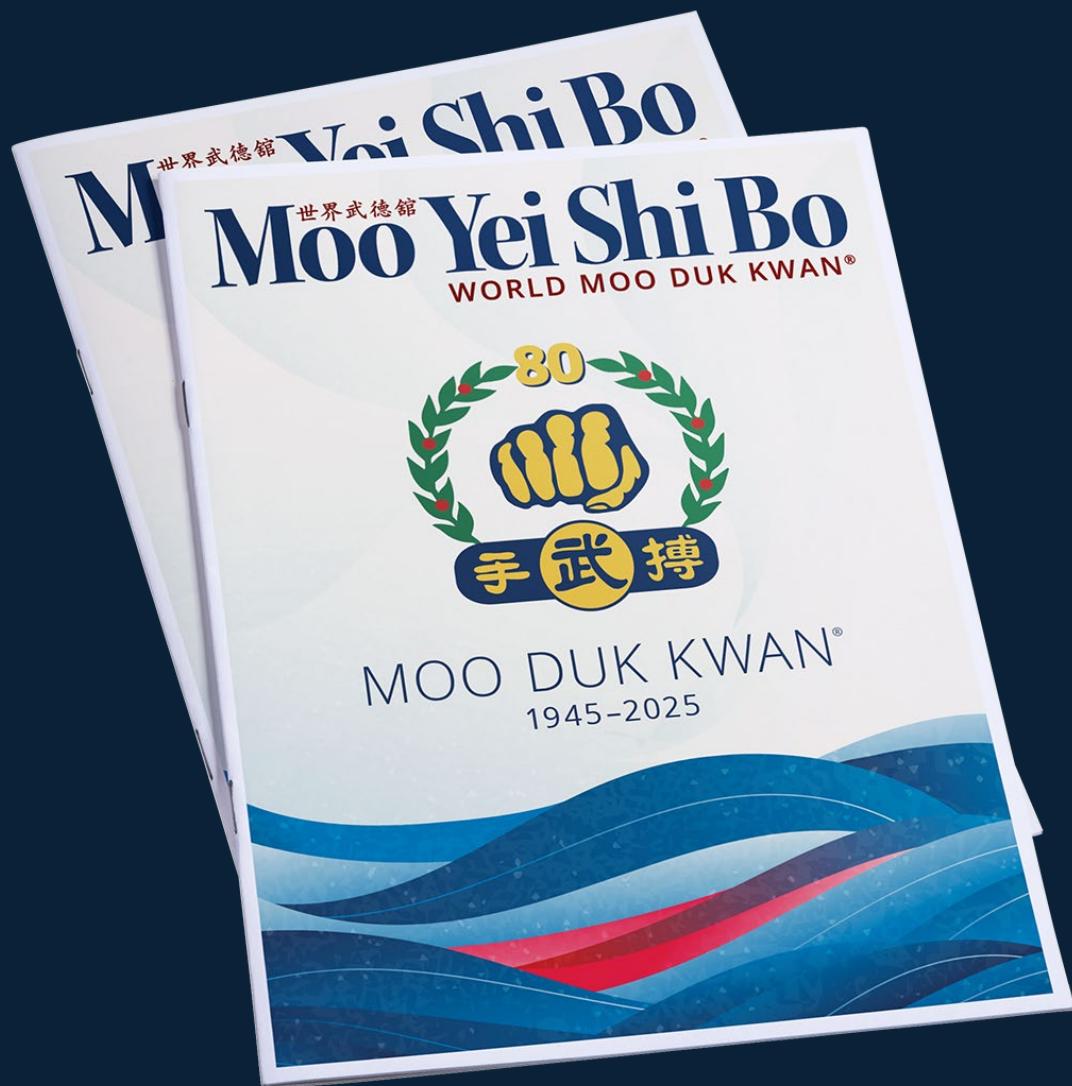
SAVE THE DATE

November 13-19, 2026

**Ko Dan Ja Shim Sa - Zone 2
Moment with the Masters**
Minneapolis, MN, United States

August 12-15, 2027

**Malaysia Moo Duk Kwan® 60th Anniversary
and South East Asian Leadership Seminar**
Miri, Malaysia



Todos los volúmenes anteriores del Moo Yei Shi Bo están disponibles en el sitio web de World Moo Duk Kwan®

worldmoodukwan.com